

## قسط نمبر ۱

فن تعویذات، نقوش و طلسمات، وظائف و عملیات پر ایک منفرد رسالہ

قسط وار

# آداب و وظائف

کلکتہ



صوفی محمد عمر فاروقی (القادی)

[www.idararoohaniimdad.in](http://www.idararoohaniimdad.in)



بسم الله الرحمن الرحيم

المستغاث الى حضرة الله تعالى الصلوة والسلام عليك يا رسول الله

بفيض روحاني غوث صمداني محبوب سبحاني سيدنا شيخ عبد القادر جيلاني رضي الله تعالى عنه  
بظل عرفاني عطائي رسول سلطان الهند حضرت خواجہ معین الدین چشتی رضي الله تعالى عنه

# الْأَوْفَاقُ

قسط وار  
کلیکتہ

فن تعویذات، نقوش و طلسمات، وظائف و عملیات پر ایک منفرد رسالہ

مدیر

فقیر قادری گدا مے چشتی

صوفی محمد عمران رضوی القادری

ادارہ روحانی امداد

Idara Roohani Imdad

انتباہ

Cell -0091 9883021668

Tell- 0091 33 23607502

Tell-0091 33 25587502

Email : sufiimranrazvee@yahoo.com

www.idararoohaniimdad.in

www.taweeztalisman.com

Twitter-https://twitter.com/SUFIIMRANRAZVEE

Facebook Page https://www.facebook.com/sufiimranrazvee/

Facebook-https://www.facebook.com/sufimohammad.imranrazvee

YouTube:https://www.youtube.com/channel/UCgiD0cc4utSgsVcKIQNQRcG

اس رسالے میں شائع ہونے والے نقوش و تعویذات  
و طلسمات جو فقیر قادری کے استخراج شدہ ہو گئے انہیں کہیں  
بھی شائع کرنے سے قبل اجازت حاصل کرنا ضروری ہے

Composed By

Sana Fatema

Circulation

Rizwan Razvee Quadri  
Wasif Raza Quadri

Soft Copy(PDF) Rs50/-

Hard Copy(Printed) Rs150/-

Price may vary in future

# مشمولات

۱	اداریہ	۱۸	نقش برائے مفرور
۲	بسم اللہ شریف کے مجرب نقوش	۱۹	نقش برائے حصول عزت و شہرت
۳	نقش بسم اللہ برائے حصول دولت	۲۰	نقش مربع و مثلث آیت قطب
۴	نقش بسم اللہ برائے ہر مقصد (باموکل)	۲۱	نقش چہل کاف
۵	نقش تسخیر خلائق	۲۲	نقش در دوسر
۶	نقش شفا کے کل امراض زنانہ	۲۳	نقش دفع بخار
۷	استقرار حمل کا باکرامت نقش	۲۴	اگر کسی کی اولاد نافرمان ہو جائے تو
۸	نقش برائے منگنی و شادی	۲۵	نقش برائے عداوت دشمنی
۹	نقش محبت زوجین	۲۶	نقش برائے حفاظت مکان
۱۰	محبت زوجین کے پانچ مجرب نقوش	۲۷	نقش برائے حفاظت از دشمنان
۱۱	نقش پسند کی شادی کیلئے	۲۸	ناد علی شریف کی زکات کا طریقہ
۱۲	نقش بچوں کی حفاظت کیلئے	۲۹	میں قرآن میں کہا ہوں؟
۱۳	نقش قوت حافظہ و تیزی ذہن	۳۰	درود کبریت احمر زکات و مداومت کا طریقہ
۱۴	امتحان میں کامیابی کا نقش	۳۱	خواص و زکات آیت قطب
۱۵	نقش برائے شفا کے کل امراض	۳۲	حصار قطبی باموکل
۱۶	نقش دکان کی ترقی کیلئے	۳۳	اہل بابل اور کلدانیو کے سحر
۱۷	نقش برائے ترقی دکان	۳۴	استخارہ بسم اللہ شریف



## روحانی ممبر شپ (برائے روحانی عامل کورس)

پچھلے سال احباب کی فرمائش پر روحانی ممبر شپ کا سلسلہ عام کر دیا گیا تھا لیکن جلد ہی اتنے سارے لوگ جمع ہو گئے کہ انہیں اپنی مصروفیت میں سے وقت دینا فرداً فرداً انہیں اسباق دینا اور پھر نگاہ رکھنا یہ میرے لئے مشکل ہوتا جا رہا تھا بالآخر جلد ہی ممبر شپ کا سلسلہ اس جون دو ہزار اٹھارہ تک موخر کر دیا گیا اس دوران بے شمار افراد نے خواہش ظاہر کی کہیوں کو جواب وقت پر نادرے سکا اور بہت سارے احباب کو میں نے اپنے براڈ کاسٹ میں ایڈ کر لیا کہ اس تعلق جب نیا اعلان ہوگا تو آپ حضرات ممبر شپ حاصل کر سکیں گے۔۔۔ اس فن سے دلچسپی رکھنے والے افراد دو قسم کے ہیں ایک وہ ہیں جو کہ اعمال اشغال اوراد و وظائف چلہ کشی وغیرہ کا شوق رکھتے ہیں اور روحانی معالج یا عامل بننا چاہتے ہیں اور دوسرے وہ لوگ ہیں جو کہ اس قدر محنت مشقت میں پڑنا نہیں چاہتے بلکہ اعداد و حروف اور نقوش وغیرہ کی بنیادی معلومات حاصل کر کے وقت ضرورت اپنا کام نکالنا چاہتے ہیں۔ لہذا ہر دو قسم کے افراد ممبر شپ حاصل کر سکتے ہیں پچھلی بار اسکے لئے سالانہ فیس مقرر کی گئی تھی جسے اب میں نے یکسر ختم کر دیا ہے البتہ ممبر بننے وقت آپ اپنی حیثیت کے مطابق ضرور ہدیہ پیش کریں تاکہ آپ کی سنجیدگی کا بھی پتہ چلے اس کے علاوہ کوئی سالانہ فیس نہیں ہوگی باقی اصول و ضوابط جو پہلے جو لکھے گئے تھے لکھ بھگ وہی ہونگے اگر کوئی مناسب تبدیلی کرنی پڑی تو وہ کی جائیگی ان شاء اللہ۔۔۔ ممبر شپ کے لئے فارم میری ویب سائٹ پر موجود ہے وہاں سے پرنٹ نکال لیں اور اسے بھر کر میرے ایڈریس پر روانہ کر دیں اندرون ملک والوں کے لئے یہ ضروری ہوگا اس کے علاوہ کوئی چارہ نہیں اور بیرون ممالک کے احباب فارم بھر کر اس کی امیج ای میل کریں اور فون یا واٹساپ پر اطلاع کر دیں۔۔۔



# اداریہ

از۔ صوفی محمد عمران رضوی القادری

بسم الله الرحمن الرحيم

فن عملیات و نقوش میں استفادہ کی غرض سے ملک و بیرون ملک سے بہت سارے احباب فقیر سے مستقل رابطے میں رہتے ہیں ان احباب میں سے اکثر کی خواہش ہوئی کہ فن عملیات پر کوئی ماہانہ رسالہ شائع کیا جائے، چونکہ یہ کام مجھ جیسے بے بضاعت، کم علم اور تنہا شخص کے بس کا نہیں لیکن احباب کی دلجوئی بھی مقصود ہے اس واسطے میں نے اجرائے شمارہ کی صورت یہ نکالی ہے کہ رسالہ قسط وار شائع کروں تاکہ ماہانہ، البتہ کوشش یہ رہے گی کہ ۴۰ چالیس دنوں میں خدائے قدیر کی توفیق سے ایک نئی قسط ضیافت طبع کے لئے حاضر کر دوں، احباب میں جو باضابطہ عامل ہیں اور روحانی علاج و معالجہ کا شغل رکھتے ہیں الافاق کی یہ پہلی قسط خاص طور پر ان کے لئے ہے اس رسالے میں بہت سارے ناسہی لیکن چند وہ نقوش پیش کرتا ہوں جو کہ معمول مطب ہیں اور احباب کو ان سے بڑا فائدہ ہوگا کہ ایک مختصر سا بیاض محبت و عداوت، خیر و برکت، دولت و ثروت، رد و سحر دفع آسیب و شیاطین کا انہیں مل جائیگا، جاننا چاہیے کہ یہ فن محض پڑھ لینے سے نہیں بلکہ مطب میں بیٹھنے سے آتا ہے اور یہ پاکیزہ علم تشخیص مرض و تحقیق حال سے لیکر نقوش و اعمال کے درست انتخابات اور سائل کو مکمل فائدہ ہونے تک سے عبارت ہے اس فن میں وہی لوگ کامیاب ہو سکتے ہیں جو جہد مسلسل پر یقین رکھتے ہیں کیوں کہ اس راہ میں رکاوٹیں بے شمار ہیں اگر آپ استقلال و ثبات قدمی کے ساتھ اس فن کو پکڑے رہیں گے تو ایک نا ایک دن آپ کی مراد ضرور برآئیگی اور محنت و مشقت کا صلہ دائمی طور پر موصول ہوتا رہیگا

اس رسالے کے اجراء کی غرض و غایت دنیوی نفع کا حصول نہیں بلکہ خالص لوجہ اللہ احباب کی رہنمائی اور فن عملیات میں بخل شکنی کی روش کو عام کرنا ہے ہاں اگر اس راستے سے کچھ مالی نفع بھی ہو جائے تو کیا حرج ہے باقی میری نیت وہی اول الذکر ہے انما الاعمال بالنیات (حدیث) اعمال کا دار و مدار نیت پر ہے، میرے احباب میں علمائے کرام ذوی الاحترام، آئمہ مساجد و حفاظ کرام سے لیکر عام متقی صالح افراد بھی شامل ہیں ان سب سے التماس کروں گا کہ اگر وہ اس رسالے کو مفید پائیں تو میرے والد ماجد مرحوم مغفور محمد ادریس رضوی کے لئے قرآنی آیات میں سے جو کچھ میسر آئے حسب توفیق پڑھ کر دعائے مغفرت و ایصالِ ثواب کریں اور فقیر کو بھی دعاء میں یاد رکھیں اللہ تبارک و تعالیٰ مجھے اور میرے تمام احباب کو علم نافع عطاء فرمائے آمین بجاہ النبی الکریم علیہ افضل الصلوٰۃ واکمل التسلیم





## بسم اللہ شریف کے مجرب نقوش

نقش مظہر و مضمہ برائے جملہ حاجات دینی و دنیاوی کیلئے عروج ماہ نوچندی جمعرات یا جمعہ کو پہلی ساعت میں لکھے ایک ایسا کاغذ جس کی دونوں جانب نقش مربع کے خانے ٹھیک ایک دوسرے کے پیچھے بنانا ہے اور ایک جانب عددی نقش جسے مضمہ اور دوسری جانب حرفی یا عربی نقش جسے مظہر کہتے ہیں زعفران سے لکھنا ہے نقش لکھنے سے قبل کاغذ پر ۱۹ مرتبہ درود غوثیہ پڑھ کر دم کرے اور نقش مکمل کرنے کے بعد سات سو چھیاسی ۷۸۶ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر دم کرے جس مقصد کے لئے لکھا جائیگا وہ مقصد ضرور پورا ہوگا نقوش یہ ہیں

وفق نمبر ۱

### استعمال کا طریقہ

نقش کو چاندی کے خول میں بند کر کے بچیوں کو استعمال کرائیں ان کی شادی سے لیکر سسرال، اولاد اور صحت کسی بھی مقصد کیلئے اور مرد یا لڑکے کو ہرے کپڑے میں سل کر موم جامہ کر کے ہر مقصد خیر کیلئے پہنائے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قوله جبرائیل علیہ السلام

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	اللہ	بسم
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	اللہ

میکائیل علیہ السلام

قوله جبرائیل علیہ السلام

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قوله جبرائیل علیہ السلام

۱۸۹	۲۰۲	۱۹۹	۱۹۶
۲۰۰	۱۹۵	۱۹۰	۲۰۱
۱۹۴	۱۹۷	۲۰۴	۱۹۱
۲۰۳	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۸

میکائیل علیہ السلام

## نوٹ

عالمین و احباب جنہیں اجازت ہے وہ دوسروں کو لکھ کر دے اور عوام الناس میں ہر کوئی خود اپنے لئے لکھ سکتا ہے

## نقش بسم اللہ برائے حصول دولت

یہ نقش بسم اللہ شریف کا حصول مال و زر کیلئے از حد مفید اور لا جواب ہے عرصہ ۱۵ سالوں سے فقیر کے معمول میں ہے میں نے مختلف طریقوں سے اس کی زکاتیں ادا کی اور اس کے فوائد و ثمرات بہت زیادہ ہے نوچندی جمعرات کو اول ساعت مشتری میں لکھ کر پاس رکھے تو مال و زر میں اضافہ ہو فاقہ کشی کبھی پاس نا بھٹکے شرف مشتری یا شرف شمس میں اس کی لوح تیار کرے تو بہت جلد امیر کبیر ہو جائے۔

نقش کو عمل میں لانے کا طریقہ ہمارے احباب کیلئے پیش کرتا ہوں ویسے تو بلا زکات ہی محض اجازت سے یہ نقش کام کرتا ہے لیکن عاملین کیلئے اس کی معمولی ریاضت میں ضروری سمجھتا ہوں کہ اس سے وہ خود اس کے برکات سے مالا مال ہونگے اور ان کا حوصلہ بھی بڑھے گا

چاہئے کہ عروج ماہ میں جمعرات کے دن سے شروع کرے اور روزانہ بعد نماز فجر طلوع آفتاب کے فوراً بعد ۱۹ نقوش زعفران سے لکھ کر ہر نقش پر ۱۹ مرتبہ بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر دم کرے اول آخر درود ۳ بار پھر آٹے میں لپیٹ کر ان نقوش کو دریا میں ڈالے یا ایسے بڑے تالاب یا حوض میں جن میں مچھلیاں بکثرت ہوں یہ عمل ۱۹ دنوں تک کرے انشاء اللہ ۱۹ دنوں میں قدرت خداوندی کا مشاہدہ کریگا پھر جس حاجتمند کو چاہے صحیح وقتوں میں لکھ کر دیا کرے باذن اللہ موثر پائے گا

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
جبرائیل علیہ السلام

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
حی قریب	کافی و اصف	الباسط	دیان
سلطان واسع	رزاق	محبی	الجلیل
محیط	عادل	رؤف	وہاب قدیر

۱۳۴۵ھ ۱۳۴۶ھ ۱۳۴۷ھ ۱۳۴۸ھ

وفق نمبر ۲



## نقش بسم اللہ برائے ہر مقصد (باموکل)

بسم اللہ شریف کا یہ مثلث مربع کی طرح لا جواب ہے اسے ہر مقصد کے لئے لکھ سکتے ہیں اگر تسخیر حکام کیلئے لکھنا ہو تو اتوار کے دن شمس کی ساعت میں لکھے اگر شفا کے امراض کیلئے لکھنا ہو تو پیر کے دن قمر کی ساعت میں لکھے اور اگر قوت باہ کیلئے لکھنا ہوں تو منگل کے دن مرغ کے ساعت میں لکھے اگر قوت حافظہ و ذہن کیلئے لکھنا ہو بدھ کے دن عطارد کی ساعت میں لکھے اگر خیر و برکت کیلئے لکھنا ہوں تو جمعرات کے دن مشتری کے ساعت میں لکھے اگر زمین جائیداد کی حفاظت کے غرض سے لکھنا ہوں تو ہفتہ کے دن زحل کی ساعت میں لکھے اور لکھنے کے بعد نقش پر یہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اجب یا جبرائیل یا ہموائل یا رویائیل یا اسرائیل یا طائیل یا دور یا نیل یا اموائیل یا تنکفیل یا حولائیل یا سرکیئائیل بحق بسم اللہ الرحمن الرحیم ایک سو انیس مرتبہ مذکورہ بالا عزیمت مع درود شریف اول آخر ۳ بار پڑھ کر نقش پر دم کر کے حاجتمندوں کو دیا کرے جس مقصد کیلئے لکھے گا موثر پائیگا

اگر اس نقش کا عامل بننا ہو تو اجازت حاصل کر کے ایک نشست میں سات سو چھیاسی مرتبہ لکھے اور دوسری نشست میں سات سو چھیاسی مرتبہ پڑھ کر ان نقوش پر دم کر لو اسی روز عصر سے قبل دریا میں ڈلا جائے یہ عمل جمعرات یا جمعہ کو کرنا چاہیے اور روزہ سے ہو تو بہت عمدہ

پھر جب کسی حاجت کیلئے نقش لکھنا

ہوگا تو اس طریقے سے لکھے اور

اس کے پشت یہ عزیمت لکھے

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
جبرائیل علیہ السلام

۲۶۲	۲۵۸	۲۶۴
۲۶۳	۲۶۱	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۵	۲۶۱

عزائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۳

عامل بننے کیلئے نقش یوں لکھا جائیگا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۶۳	۲۵۸	۲۶۵
۲۶۴	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

عزیمت  
دوسری طرف

## نقش تسخیر خلائق

یہ نقش مشہور زمانہ ہے اور ہمارے مشائخ قادر یہ برکاتِ رضویہ کے نوادرات میں سے ہے اکثر اکابر اس کے عامل ہر گزدرے ہیں اور ہزاروں بندگانِ خدا کو اس نقش کے ذریعہ فیض یاب کیا ہے یہ نقش تسخیرِ خلق میں برقِ رفتار ہے اور جب قمرِ نحوست سے بری ہوزِ عفران سے لکھے یادہات پر کندہ کرے فقیرِ قادری اس نقش کو شرفِ آفتاب میں بکثرت لکھتا ہے نقش یہ ہے

وفق نمبر ۴

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

یا اللہ	المحمود	فی کل	فعالہ
فعالہ	فی کل	المحمود	یا اللہ
المحمود	یا اللہ	فعالہ	فی کل
فی کل	فعالہ	یا اللہ	المحمود

الحق میکانیل علیہ السلام

## نقش کی ریاضت اور زکات کا طریقہ

بلا زکات و ریاضت محض اجازت بھی کافی ہے مگر فقیرِ قادری کے بتائے ہوئے طریقے سے احباب اس کی ریاضت بھی کر لیں تو نورِ علیٰ نور ہو جائے

بروز اتوار شروع کرے اور روزانہ ۲۲ نقوش چالیس دنوں تک لکھے اور لکھے ہوئے نقوش کو دریا میں ڈالے آٹے میں لپیٹنا ضروری نہیں اور اگر دریا پاس نہیں تو آٹے میں لپیٹ کر اسے تالاب یا حوض میں ڈالے جن میں مچھلیاں ہوں انشاء اللہ اس نقش کا عامل ہوگا۔



## روزانہ لکھنے والے نقوش اس طرح لکھے جائینگے

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

الحی	فعالہ	فی کل	المحمود	یا اللہ	قولہ
میکائیل علیہ السلام	یا اللہ	المحمود	فی کل	فعالہ	عزرائیل علیہ السلام
م	فی کل	فعالہ	یا اللہ	المحمود	جائے
۵	المحمود	یا اللہ	فعالہ	فی کل	۱۳۶۵

یہ نقش اگر کسی غیر مسلم کو لکھ کر دینا ہو تو یوں لکھ کر دے سکتے ہیں

۷۸۶

وفق نمبر ۵

۱۳۰	۱۳۳	۱۳۶	۱۲۲
۱۳۵	۱۲۳	۱۲۹	۱۳۴
۱۲۴	۱۳۸	۱۳۱	۱۲۸
۱۳۲	۱۲۷	۱۲۵	۱۳۷

کسر خانہ پنج میں ہے

نقش مربع

۷۸۶

وفق نمبر ۶

۱۷۵	۱۶۹	۱۷۷
۱۷۶	۱۷۴	۱۷۱
۱۷۰	۱۷۸	۱۷۳

کسر خانہ چہارم میں ہے

## نقش شفائے کل امراض زنانه

یہ نقش عورتوں بچیوں کے ہر قسم کے پوشیدہ امراض اور حفاظت حمل کیلئے حضور مفتی اعظم ہند نور اللہ مرقدہ کا خاص عطیہ ہے ہزاروں عالمین سینکڑوں پیران عظام اس نقش کو بکثرت لکھتے آئے ہیں احباب عالمین و روحانی ممبران کو معمول مطب بنالیں

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

۱۳۰	۹۹۶	۹۹۱	۳۹۲
۹۹۲	شافی	سلام	۹۹۵
۳۹۰	حافظ	حفیظ	۱۳۲
۹۹۷	۱۳۳	۳۸۹	۹۹۰

عزرائیل علیہ السلام

۱۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰

وفق نمبر ۷

بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ بكلمات الله التامات من كل عين لامات شر شيطان و هامات ومن كل اوجاع واسقام وامراض وان يكادا الدين كفر واليزلقونك بأبصار هم لها سمعو اذكر ويقولون انه لهجنون وما هو الا ذكر للعلمين اهيا اشرا هيا بحق كهيص وبحق حمعسق بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله الذي لا يضر مع اسمعه شى فى لا رض ولا فى السماء وهو السميع العليم برحمتك يا ارحم لر حمين بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الناس ملك الناس اله الناس من شر الو سو اس الخناس الذى يوسوس فى صدور الناس من الجنة والناس وصلى الله تعالى على سيدنا محمد واله وصحبه وباريك وسلم



## حفظِ قرآن اور علم و حکمت کیلئے

جو شخص یا طالب علم یہ چاہتا ہو کہ اسے قرآن مقدس اور دیگر علوم و حکمت با آسانی یاد ہو جائے اور شیطانی وسوسے اور کاہلی سستی سے محفوظ رہے تو اسے چاہئے کہ اس آیت مبارکہ کو چینی مٹی کے پلیٹ میں یا بٹر پیپر پر زعفران اور عنبر سے تحریر کرے اور صبح نہار منہ آب زمزم اور عرقِ گلاب سے دھو کر پی لیا کرے کاہلی سستی اور کند ذہنی کا شافی علاج ہے اور قوتِ حافظہ ایسا ہو کہ قرآن و سنت اور دیگر علوم دنیاوی سے جو یاد کرے کبھی نا بھولے اور دل سے وسوسہ بالکل دفعہ ہو جائے، آیت مبارکہ یہ ہے

بسم الله الرحمن الرحيم

والنجم اذا هوى ما ضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى  
علمه شديد لقوى ذومرة فاستوى وهو بالافق الاعلى ثم دنا فتدلى فكان قاب قوسين  
او ادنى فاوحى الى عبده ما اوحى ما كذب الفواد ما راي افتترو نه على ما يرى ولقد راها  
نزلة اخرى عند سدرة المنتهى عندها جنة المأوى اذ يغشى السدرة ما يغشى ما ذا غ  
البصر وما طغى لقد راي من ايت ربه الكبرى

عالمین حضرات اس آیت کو اندرونِ بیت قولہ الحق ولہ الملک لکھے اور عام لوگ محض آیت لکھ کر کام چلائیں بروز چہار شنبہ ساعت اول میں جس قدر ہو سکے لکھ کر رکھ لیں فقیر کی جانب سے تمام احباب کو اس کی اجازت ہے، بہتر ہے کہ چالیس دن مسلسل پلایا جائے ورنہ ایک سو بیس دن اور چاہیں تو آیات مذکورہ بالا کی نورانی لوح ادارہ روحانی امداد سے منگوا لیں یہ لوح حاجتمندوں کے نام مع والدہ سے تیار کی جائیگی اور جو حضرات لوح منگوانے کی استطاعت نہ رکھتے ہوں وہ ان آیات کو بطور تعویذ لکھ کر باند لیں۔

## استقرار حمل کا باکرامت نقش

یہ نقش سرکار اعلیٰ حضرت عظیم البرکت عظیم المرتبت نور اللہ مرقدہ کا مستخرجہ ہے اس نقش سے بانچھ پن کا علاج کیا جاسکتا ہے اور ساتھ ہی اولاد زینہ کیلئے بھی آزمودہ ثابت ہوا ہے اگر کسی کو صرف لڑکیاں ہوتی ہوں تو یہ نقش بروز اتوار شمس اور پہلی ساعت میں لکھ کر حمل قائم ہونے کے بعد عورت کو بندھوائے ان انشاء اللہ فرزند پیدا ہوگا اور اگر کوئی عورت بانچھ ہے تو اس کے علاج کیلئے اس نقش کو ۱۲۰ عدد مشتری کی ساعت میں زعفران و عنبر سے لکھ دے کہ روزانہ بلاناغہ پانی میں گھول کر پی لیا کرے تو ان شاء اللہ چار ماہ کہ اندر اسے استقرار حمل ہوگا گو ہر مراد سے دامن بھر جائیگا ساتھ ہی ایک نقش گلے میں ڈالے اس کے ساتھ طبی علاج بھی جاری رکھے

وفق نمبر ۸

بسم اللہ الرحمن الرحیم

یا مصور

الحق	۱۱۵	بقی
جامع	۱۱۲	علی
حنان	قوی	کافی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

گلے میں ڈالنے کیلئے  
یہ نقش لکھے اور اس کے ساتھ  
حضور مفتی اعظم والا نقش  
گذرا سے بھی شامل کر کے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۱۱۵	حق	باقی
علی	۱۱۲	جامع
کافی	قوی	حنان

پینے کیلئے نقش اس طرح  
لکھ کر دے ق ف م و وغیرہ  
حروف کے منہ کھلے ہوں



بسم الله الرحمن الرحيم ومن كل شيء  
خلقنا زوجين لعلكم تذكرون اللهم بحق  
قولك هذا وبحرمة نبيك محمد صلى الله عليه  
وسلم ان ترزق هذه البراءة زوجا موافقا غير  
مخالف بحق سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

## نقش محبت زوجین

میاں بیوی کے درمیان الفت و محبت میں اضافے کیلئے یہ نقش کو لکھ کر دے

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

۱۴۳۰	۱۴۳۴	۱۴۳۷	۱۴۲۳
۱۴۳۶	۱۴۲۴	۱۴۲۹	۱۴۳۵
۱۴۲۵	۱۴۳۹	۱۴۳۲	۱۴۲۸
۱۴۳۳	۱۴۲۷	۱۴۲۶	۱۴۳۸

اسلام

وفق نمبر ۱۱

اللهم صلی علی سیدنا محمد والہ وسلم اللهم الف بین فلاں بن فلاں وفلاں بنت فلاں کما الفت بین و حواء اللهم الف بینہما کما الفت بین موسی و صفورا اللهم الف بینہما کما الفت بین محمد صلی علی اللہ علیہ وسلم و عائشہ اللهم الف بینہما کما الفت بین علی المرتضی و فاطمہ الزہا اللهم علی سیدنا محمد والہ سلم

میاں بیوی کے جھگڑے ختم ہوں اور دونوں میں موافقت رہے اس مقصد کے لئے نقش مذکورہ بالا کو جمعہ کے دن زہرہ کی ساعت میں زعفران سے لکھ دے اگر دونوں میاں بیوی پہننا چاہیں تو دو نقش لکھیں انشاء اللہ محبت بڑھے گی اور جھگڑے ختم ہو جائیں گے



## محبت زوجین کے پانچ نقوش

یہ پانچ نقوش محسّات فقیر کے معمول میں رہے محبت زن و شوہر کیلئے کافی و بس ہیں جب سائل آئے تو اس کے احوال سن کر غور کرے اور جس نقش پر دل جمے وہ لکھ کر دے ہر نقش کے نیچے اللھم الف بین والی عبارت ضرور لکھے نقوش یہ ہیں

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قوله جبرائیل علیہ السلام

نقش نمبر ۱

وفق نمبر ۱۲

حبیبونہم	کعب اللہ	والذین	امنوا اشد	حب اللہ
کعب اللہ	والذین	امنوا اشد	حب اللہ	حبیبونہم
والذین	امنوا اشد	حب اللہ	حبیبونہم	کعب اللہ
امنوا اشد	حب اللہ	حبیبونہم	کعب اللہ	والذین
حب اللہ	حبیبونہم	کعب اللہ	والذین	امنوا اشد

قوله جبرائیل علیہ السلام

بسم اللہ الرحمن الرحیم

قوله جبرائیل علیہ السلام

نقش نمبر ۲

وفق نمبر ۱۳

انہ علی	ذالک	لشہیدوانہ	حب الخیر	لشدیدین
ذالک	لشہیدوانہ	حب الخیر	لشدیدین	انہ علی
لشہیدوانہ	حب الخیر	لشدیدین	انہ علی	ذالک
حب الخیر	لشدیدین	انہ علی	ذالک	لشہیدوانہ
لشدیدین	انہ علی	ذالک	لشہیدوانہ	حب الخیر

قوله جبرائیل علیہ السلام

نقش نمبر ۳

وفق نمبر ۱۴

بسم الله الرحمن الرحيم

جبرائیل علیہ السلام

الحق

میکائیل علیہ السلام

والقیث	علیک	محبته منی	ولتصنع	علی عینی
علیک	محبته منی	ولتصنع	علی عینی	والقیث
محبته منی	ولتصنع	علی عینی	والقیث	علیک
ولتصنع	علی عینی	والقیث	علیک	محبته منی
علی عینی	والقیث	علیک	محبته منی	ولتصنع

عزائیل علیہ السلام

الحق

بسم الله الرحمن الرحيم

جبرائیل علیہ السلام

الحق

میکائیل علیہ السلام

قل ان کنتم	تحبون الله	فاتبعونی	یحییکم الله	ویغفرکم
تحبون الله	فاتبعونی	یحییکم الله	ویغفرکم	ذنوبکم
فاتبعونی	یحییکم الله	ویغفرکم	ذنوبکم	والله
یحییکم الله	ویغفرکم	ذنوبکم	والله	غفور
ویغفرکم	ذنوبکم	والله	غفور	رحیم

عزائیل علیہ السلام

الحق

الحق



نقش نمبر ۵

وفق نمبر ۱۶

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوله جبرائیل علیہ السلام

قد شفعتها	حبا	انال تراها	فی ضلل	مبین
حبا	انال تراها	فی ضلل	مبین	قد شفعتها
انال تراها	فی ضلل	مبین	قد شفعتها	حبا
فی ضلل	مبین	قد شفعتها	حبا	انال تراها
مبین	قد شفعتها	حبا	انال تراها	فی ضلل

عزائیل علیہ السلام  
میکائیل علیہ السلام

## نقش پسند کی شادی کیلئے

مخصوص جگہ رشتہ اور پسند کی شادی کیلئے یہ نقش بروز جمعہ افضل الساعات میں لکھ کر دے ہرن کی جھلی پر لکھے ورنہ سفید کاغذ پر زعفران و عنبر سے لکھے فقیر کا تجربہ شدہ اور مستخرج ہے

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوله جبرائیل علیہ السلام

لقد جاءكم	رسول من	انفسكم	عزیز علیہ	ما عنتم
رسول من	انفسكم	عزیز علیہ	ما عنتم	حریص علیکم
انفسكم	عزیز علیہ	ما عنتم	حریص علیکم	بالہومین
عزیز علیہ	ما عنتم	حریص علیکم	بالہومین	رؤف
ما عنتم	حریص علیکم	بالہومین	رؤف	رحیم

عزائیل علیہ السلام  
میکائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۱۶

## بچوں کی حفاظت کیلئے مجرب نقوش

وفق نمبر ۱۸

قوله بسم الله الرحمن الرحيم جبرائیل علیہ السلام

ط	ی	ح	م
م	ح	ی	ط
ی	ط	م	ح
ح	م	ط	ی

میکائیل علیہ السلام

یہ نقش کالی سیاہی سے لکھ کر بچوں کے گلے میں ڈالے انشاء اللہ بچہ ہر قسم کے آفات و بلیات سے محفوظ رہے گا

وفق نمبر ۱۹

ماں اور بچے دونوں کی حفاظت کیلئے یہ نقش دو عدد لکھ کر دونوں کے گلے میں ڈالے اور اگر ایام حمل سے ڈال دے تو زیادہ بہتر ہے

وفق نمبر ۲۰

قوله بسم الله الرحمن الرحيم جبرائیل علیہ السلام

۱۶۳۹	۱۶۳۱	۱۶۳۴
۱۶۳۳	۱۶۳۶	۱۶۳۱
۱۶۳۵	۱۶۳۰	۱۶۳۳

میکائیل علیہ السلام

جس بچے کو نظر بد لگتی ہو یا جو بچہ روتا ہو ضد کرتا ہو اس کے گلے میں یہ نقش لکھ کر ڈالے ان نقوش کو کالی سیاہی سے لکھ سکتے ہیں



## نقش قوت حافظہ اور ذہن کی تیزی کیلئے

یہ نقش بروز بدھ اول ساعت میں لکھ کر بچے کے گلے میں ڈالے انشاء اللہ حافظہ قوی ہوگا پڑھائی میں دل لگے گا اور ذہن تیز ہوگا اگر چاہیں تو یہی نقش پینے کیلئے بھی لکھ کر دے سکتے ہیں

وفق نمبر ۲۱

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوت جبرائیل علیہ السلام الحق

۴۴۰۲	۴۳۹۶	۴۴۰۴
۴۴۰۳	۴۴۰۱	۴۳۹۸
۴۳۹۷	۴۴۰۵	۴۴۰۰

عزائیل علیہ السلام  
اسرافیل علیہ السلام

## نقش امتحان میں کامیابی کیلئے

وفق نمبر ۲۲

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوت جبرائیل علیہ السلام الحق

۶۷۴	۶۶۹	۶۷۶
۶۷۵	۶۷۳	۶۷۱
۶۷۰	۶۷۷	۶۷۲

عزائیل علیہ السلام  
اسرافیل علیہ السلام

## نقش برائے شفاء کل امراض

یہ نقش جملہ امراض کو کافی ہے قمر کی ساعت میں لکھ کر رکھے اور حاجتمندوں کو دیا کرے اگر مرض شدید ہو تو اسے چینی کی رکابی پر زعفران سے لکھ کر پلائیں ساتھ ہی سورۃ الفاتحہ لکھے

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوله جبرائیل علیہ السلام

اللہ	لطیف	بعبادۃ
کافی	۹۳	۷۵
۱۰۲	۵۷	۱۲۰

عزائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۲۳

نصر من الله وفتح قريب فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين  
وصلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا محمد والہ وصحبہ وبارک وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوله جبرائیل علیہ السلام

۷۶۱	۷۶۸	۷۶۳
۷۶۶	۷۶۴	۷۶۲
۷۶۵	۷۶۰	۷۶۷

عزائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۲۲

نقش برائے بخار ہر قسم  
ہر قسم کے بخار کیلئے اس نقش  
کو لکھ کر داہنے بازو پر باندھوں  
انشا اللہ بخار اتر جائیگا

## نقش دکان کی ترقی کیلئے

دکان کی ترقی اور خیر و برکت کیلئے یہ نقش ۳ عدد بروز جمعرات لکھ دے ایک فریم کرا کر دکان میں آویزاں کرے دوسرا کیش میں ڈالے اور تیسرا نقش بطور تعویذ اپنے پاس رکھے انشا اللہ خوب خیر و برکت ہوگی

وفق نمبر ۲۵

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

یافتاح	یارزاق	یاوہاب	یا باسط
یا باسط	یاوہاب	یارزاق	یافتاح
یارزاق	یافتاح	یا باسط	یاوہاب
یاوہاب	یا باسط	یافتاح	یارزاق

الحق میکائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۲۶

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

ب	بدوح	د
بدوح	بدوح	بدوح
و	بدوح	ح

الحق میکائیل علیہ السلام

## نقش برائے گریختہ

اگر کوئی مرد یا بچہ یا کسی کا نوکر بھاگ جائے تو اس نقش کو فوراً لکھ کر ہوا میں لٹکائے انشا اللہ گریختہ واپس آئیگا مجرب و آزمودہ ہے



## نقش برائے حصول عزت و شہرت

عزت و شہرت کے حصول کے واسطے اس نقش کو بروز اتوار پہلی ساعت میں زعفران اور عنبر سے لکھ کر استعمال کرائیں

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۲۷

الحق میکائیل علیہ السلام

۴۲۲۰	۴۲۲۳	۴۲۲۴	۴۲۱۳
۴۲۲۶	۴۲۱۴	۴۲۱۹	۴۲۲۴
۴۲۱۵	۴۲۲۹	۴۲۲۱	۴۲۱۸
۴۲۲۲	۴۲۱۷	۴۲۱۶	۴۲۲۸

عزرائیل علیہ السلام

اسماء علیہ السلام

## نقش مربع آیت قطب

آیت قطب کا یہ نقش مربع رد سحر و حفاظت از سحر و شیطین کے لئے بارہا کا آزمودہ ہے آیت قطب کے عاملین اسے معمول مطب بنائیں لکھ کر گلے میں ڈالوائیں اور مریض کو پینے کیلئے دیا کرے نقش یہ ہے

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۲۸

الحق میکائیل علیہ السلام

۵۵۴۲	۵۵۴۵	۵۵۴۹	۵۵۳۵
۵۵۴۸	۵۵۳۶	۵۵۴۱	۵۵۴۶
۵۵۳۷	۵۵۵۱	۵۵۴۳	۵۵۴۰
۵۵۴۴	۵۵۳۹	۵۵۳۸	۵۵۵۰

عزرائیل علیہ السلام

اسماء علیہ السلام

## نقش مثلث آیت قطب

آیت قطب کا یہ نقش مثلث جادو سحر کے مریضوں کو جلانے کیلئے دے سکتے ہیں فقیر کا آزمودہ ہے احباب بھی معمول بنائیں

وفق نمبر ۲۹

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

۷۳۹۱	۷۳۸۶	۷۳۹۴
۷۳۹۳	۷۳۹۰	۷۳۸۸
۷۳۸۷	۷۳۹۵	۷۳۸۹

الحق میکانیل علیہ السلام

## نقش چہل کاف برائے دفع آسیب

اگر کوئی مریض یا مریضہ آسیب زدہ ہو تو اس کے گلے میں چہل کاف کا یہ نقش لکھ کر ڈالے اور ۴۱ مرتبہ پانی پر چہل کاف دم کر کے پلائے انشاء اللہ شفاء ملے گی

وفق نمبر ۳۰

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

۱۵۵۷	۱۵۶۰	۱۵۶۳	۱۵۴۹
۱۵۶۲	۱۵۵۰	۱۵۵۶	۱۵۶۱
۱۵۵۱	۱۵۶۵	۱۵۵۸	۱۵۵۵
۱۵۵۹	۱۵۵۴	۱۵۵۲	۱۵۶۴

الحق میکانیل علیہ السلام

نوٹ  
صرف عاملین حضرات ہی آسیب و سحر کے دفعیہ کے واسطے نقوش لکھیں عوام الناس کو بچنا چاہئے

## نقش درد سر کیلے

درد سر کے واسطے اس نقش کو لکھ کر باندھے

وفق نمبر ۳۱

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوله جبرائیل علیہ السلام

میکائیل علیہ السلام	رقیب	جلیل	حفیظ	عزرائیل علیہ السلام
	کبیر	سلام	وکیل	
	متعالی	حی	والی	

نقش کی چال ہے

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

## نقش زبان بندی کیلئے

اس نقش کو نیلے رنگ سے لکھ کر کسی بھاری سامان کے نیچے دبا دے انشاء اللہ بدگوئیوں کی زبانیں بند ہو جائیگی

بسم الله الرحمن الرحيم  
قوله جبرائیل علیہ السلام

میکائیل علیہ السلام	۱۷۷۵۳	۱۷۷۴۸	۱۷۷۵۵	عزرائیل علیہ السلام
	۱۷۷۵۴	۱۷۷۵۲	۱۷۷۵۰	
	۱۷۷۴۹	۱۷۷۵۶	۱۷۷۵۱	

وفق نمبر ۳۲

بستم بستم بستم زبان فلاں بن فلاں



## نقش اولاد کی نافرمانی کیلئے

اگر کسی کی اولاد نافرمان ہو تو اس نقش کو لکھ کر پہنائے

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

۱۴۷۶۴	۱۴۷۶۸	۱۴۷۷۱	۱۴۷۵۷
۱۴۷۷۰	۱۴۷۵۸	۱۴۷۶۳	۱۴۷۶۹
۱۴۷۵۹	۱۴۷۷۳	۱۴۷۶۶	۱۴۷۶۲
۱۴۷۶۷	۱۴۷۶۱	۱۴۷۶۰	۱۴۷۷۲

الحی میخائیل علیہ السلام

وفق نمبر ۳۳

## نقش برائے عداوت و دشمنی

یہ نقش واسطے عداوت کے آزمودہ ہے اور فقیر نے اس نقش سے ناجانے کتنے کام لئے آئے دن ناجائز تعلقات کا خاتمہ اس نقش سے کیا جاتا ہے احباب معمول بنائے چالیس نقوش واسطے احراق سے لکھ دے انشاء اللہ ۴۰ دنوں میں جدائی واقع ہوگی نقش یہ ہے

الجھڑ ط

وفق نمبر ۳۴

۲۰۷۱	۲۰۶۶	۲۰۷۳
۲۰۷۲	۲۰۷۰	۲۰۶۸
۲۰۶۷	۲۰۷۴	۲۰۶۹

عداوت فلاں بن فلاں علی قلب فلاں بنت فلاں

## نقش برائے حفاظت مکان

وفق نمبر ۳۵

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

میکائیل علیہ السلام

۱۱۷۴	۱۱۷۷	۱۱۸۰	۱۱۶۶	۱۳۲۲	۱۳۲۵	۱۳۲۸	۱۳۱۵
۱۱۷۹	۱۱۶۷	۱۱۷۳	۱۱۷۸	۱۳۲۷	۱۳۱۶	۱۳۲۱	۱۳۲۶
۱۱۶۸	۱۱۸۲	۱۱۷۵	۱۱۷۲	۱۳۱۷	۱۳۳۰	۱۳۲۳	۱۳۲۰
۱۱۷۶	۱۱۷۱	۱۱۶۹	۱۱۸۱	۱۳۲۴	۱۳۱۹	۱۳۱۸	۱۳۲۹

الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يوده حفظها وهو العلي العظيم فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين

في النوائب كل هم وغم سينجلي بنبوتك يا رسول الله

۱۳۱۵۱۳۲۲۱۳۲۵۱۳۲۸

## نقش برائے حفاظت از دشمنان

وفق نمبر ۳۶

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

اللهم انا نجعلك	في نحورهم	ونعوذ بك	من شرورهم
۸۵۵	۸۴۰	۱۵۹	۵۷۱
۸۳۹	۸۵۲	۵۷۴	۱۶۰
۵۷۳	۱۶۱	۸۳۸	۸۵۳

۱۳۱۵۱۳۲۲۱۳۲۵۱۳۲۸

# نادعلی شریف کی زکات

طریقہ زکات مشائخ قادریہ برکاتیہ رضویہ

اعتصام

اللَّهُ صَمَدِي مِنْ عِنْدِكَ مَدَدِي وَعَلَيْكَ مُعْتَبَدِي

نادعلی شریف

نَادِ عَلِيًّا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ تَجِدُهُ عَوَالِكَ فِي النَّوَابِ كُلِّ هَمٍّ وَغَمٍّ سَيَنْجِلِي بِذُبُوتِكَ يَا

رَسُولَ اللَّهِ وَبِوَلَايَتِكَ يَا عَلِي يَا عَلِي

اختتام

يَا أَبَا الْغَيْثِ اغْثِنِي وَيَا عَلِي اذْرِ كُنِي بِمُحَمَّدٍ وَعِزَّتِهِ الطَّاهِرِينَ

احباب کی فرمائش پر نادعلی شریف کی زکات کا آسان طریقہ نقل کرتا ہوں اس طریقے سے زکات ادا کرنے پر عامل مستجاب الدعوات ہوگا اور ہر جائز مقصد کے لئے جب بھی پڑھے گا باب استجابت کو کھلا پائیگا، ہر قسم کا جادو سحر سفلی و علوی کا علاج کر سکے گا، کسی اڑی مشکل میں ورد کریگا تو مشکل خود مشکل میں پڑ جائیگی، حاجتمندوں کو اس کا نقش جس مقصد کے لئے لکھ کر دے گا انہیں کامیابی ملے گی، جسمانی امراض والوں کو شفاء ملے گی درد مندوں کو دوا ملے گی، نادعلی شریف کا عامل اپنی قسمت پر ناز کرے گا اسے کسی محاز



پرنا کامیوں کا منہ نہیں دیکھنا پڑے گا، اس کے دشمن ذلیل و خوار ہونگے جادو ٹوٹنے سحر سے حفاظت رہے گی، ہر حاجت غیب سے پوری ہو جایا کرے گی، نادعلی شریف کی زکات کا یہ طریقہ درمیانہ ہے لیکن مبتدی حضرات کے لئے عمدہ اور آسان یہ طریقہ ہمارے مشائخ قادر یہ برکات یہ رضویہ کے معمولات میں رہا اول اجازت کسی صاحب مجاز سے حاصل کرے پھر ترک جمالی کے ساتھ بدھ یا جمعرات سے شروع کرے بعد نماز فجر کا وقت مناسب ہے چہار قیل و آیت الکرسی پڑھ کر اپنا حصار کرے تین دن چار ہزار ۴۰۰۰ مرتبہ نصاب کی نیت سے پڑھیں یہ کل ۱۲۰۰۰ بارہ ہزار ہوئے اور اس کی نصاب ہمارے مشائخ نے اتنی ہی مقرر فرمائی، پھر زکات کی نیت سے چوتھے اور پانچویں دن ۳۰۰۰ تین ہزار مرتبہ پڑھیں یہ نصاب کا نصف ہوا اور اس کی زکات اتنی ہی ٹھہری اب چھٹے اور آخری دن قفل کی نیت سے ۱۵۰۰ پندرہ سو مرتبہ پڑھ کر ختم کرے روزانہ نادعلی شریف سے قبل ۱۱۰ مرتبہ درود غوثیہ اور ۱۰ مرتبہ اعتصام پڑھ کر نادعلی شروع کرے تعداد مکمل ہونے پر ۱۰ مرتبہ اختتام اور ۱۱۰ مرتبہ درود غوثیہ پڑھنا ہے، چھٹے دن حسب توفیق نیاز مولائے کائنات حضرت علی شیر خدا کرم اللہ وجہہ الکریم کی دلا کر بچوں میں تقسیم کرے، اب آپ عامل نادعلی شریف کے ہو گئے اسے باقی رکھنے کے لئے بلکہ اس میں مزید ترقی کے لئے ۱۱۰ ایک سو دس مرتبہ مع اعتصام و اختتام روزانہ پڑھتے رہیں مداومت کے لئے اب ۳ مرتبہ درود غوثیہ اور ایک مرتبہ اعتصام ۱۱۰ مرتبہ نادعلی ایک مرتبہ اختتام اور ۳ مرتبہ درود غوثیہ پڑھا کرے، دوران زکات پر ہیز جمالی لازمی ہے اوپر جو تعداد زکات کی مذکور ہوئی آسانی کے لئے اسے ترتیب وار لکھے دیتا ہوں

### تعدادِ نصاب و زکات نادعلی شریف

پہلے دن ----- ۴۰۰۰ چار ہزار مرتبہ

دوسرے دن ----- ۴۰۰۰ چار ہزار مرتبہ

تیسرے دن ----- ۴۰۰۰ چار ہزار مرتبہ

چوتھے دن ----- ۳۰۰۰ تین ہزار مرتبہ

پانچویں دن ----- ۳۰۰۰ تین ہزار مرتبہ

چھٹے دن ----- ۱۵۰۰ پندرہ سو مرتبہ

احباب اس زکات کی ادائیگی سے قبل اجازت ضرور حاصل کریں تاکہ آپ کی محنت رائیگاں نہ جائے اور کسی قسم کا ضرر نہ پہنچے عامل بننے کے بعد آپ ردِ سحر و دفعِ آسیب کے لئے مریضوں کو نقشِ سیفی لکھ کر دے سکتے ہیں اس نقش کو مزید قوی الاثر بنانے کے لئے اس کی زکات بھی ادا کر لیں تو بہتر یہ نقش سینکڑوں مسائل میں تنہا کافی ہے فقیر نے اس سے بے شمار کام لئے اور احباب کو بھی اس سے کام لینے کے مختلف طریقے نقل کروائے یہاں نادعلی شریف کا نقشِ مثلث اور مربع حاضر کرتا ہوں انہیں معمول بنایا جائے مثلث ردِ سحر وغیرہ میں جلانے کے لئے استعمال کرائیں بربادی دشمنوں کے لئے قبر میں دفن کروائے اور دیگر مقاصد میں اپنے صوابدید پر لکھ کر دے اور مربع حفاظت از دشمنوں و نظر بد کے لئے لکھ دے سحر زدہ کو پینے کے لئے دیا کرے اس کے ساتھ منسوب آیات کا بھی اضافہ کر سکتے ہیں

نقشِ مثلث نادعلی کا یہ ہے

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

الحق	۱۷۲۹	۱۷۲۴	۱۷۳۱	قولہ
میکائیل علیہ السلام	۱۷۳۰	۱۷۲۸	۱۷۲۶	عزرائیل علیہ السلام
۱۷۲۵	۱۷۳۲	۱۷۲۷	۱۷۲۷	السلام

اسرائیل علیہ السلام

ناد علیاً مظهر العجايب في حقك في النوائب كل هم وسيم سيبلى بنبوتك يا

وفق نمبر ۳۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ

جبرائیل علیہ السلام

بسم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

۱۱۶۹	۱۱۶۸	۱۱۶۷	۱۱۶۶	۱۱۶۵	۱۱۶۴	۱۱۶۳	۱۱۶۲	۱۱۶۱	۱۱۶۰
۱۱۶۹	۱۱۶۸	۱۱۶۷	۱۱۶۶	۱۱۶۵	۱۱۶۴	۱۱۶۳	۱۱۶۲	۱۱۶۱	۱۱۶۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

وَلَا نُؤْمِنُ بِمَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ

یہ زکات سب سے پہلے حضرت علیؓ کے لیے ہے اور پھر ان کے بعد ان کے اولاد کے لیے ہے۔ اس کی پوری شرح و تفسیر درج ذیل ہے۔

اس کی پوری شرح و تفسیر درج ذیل ہے۔

آئیگی اور ہمدی ضرورتیں غیب سے پوری ہوتی رہیں گی اس زکات کے اصول وہی ہیں جو پہلے مرقور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وفق نمبر ۳۶

۵۱۸۳	۵۱۸۲	۵۱۸۱	۵۱۸۰	۵۱۷۹	۵۱۷۸	۵۱۷۷	۵۱۷۶	۵۱۷۵	۵۱۷۴
۵۱۸۳	۵۱۸۲	۵۱۸۱	۵۱۸۰	۵۱۷۹	۵۱۷۸	۵۱۷۷	۵۱۷۶	۵۱۷۵	۵۱۷۴



## طریقہ زکات نادعلی شریف

اس زکات میں پرہیز کچھ نہیں اور یہ زکات شادی شدہ عاملین افراد کے لئے بہت عمدہ ہے کیوں شادی شدہ افراد کو ترک حیوانات بہت مشکل ہوتا ہے اس لئے اپنے احباب سے کہتا ہوں جوانی اور تجرد کے عالم میں جتنی ریاضت چاہو کر لو ورنہ بعد کو بہت مشکل ہوتا ہے، یہ زکات ۱۱۰ دنوں میں مکمل ہوتی ہے روزانہ ۱۱۰ گیارہ سو کی تعداد میں نادعلی شریف پڑھا جائے گا پڑھنے کا طریقہ وہی سابقہ ہے دوران زکات اگر سفر درپیش ہو تو اس کا انتظام پہلے سے کرے شروع دن سے ہی ایک مصلیٰ اس عمل کے لئے خاص رکھے اور اسی پر روزانہ وظیفہ کرے جب سفر میں جانا ہو مصلیٰ ساتھ لے جائے، بعد ۱۱۰ دن کے عامل ہو جائینگے پھر جسے چاہے نقش لکھ کر دے پانی دم کرے تاثیر باذن اللہ پائینگے عمل قائم رکھنے کے لئے ۱۱۰ مرتبہ روزانہ ورد میں رکھے مع اعتصام و اختتام و درود غوثیہ

### نادعلی شریف بطور وظیفہ

ہر مقصد میں کایابی، شفاۓ بیماراں چاہے کیسا مرض ہو، مغلوبی دشمنان، مقدمات میں کامیابی، سحر جادو سے حفاظت، امتحان میں کایابی الیکشن میں کامیابی، جاہ و حشمت کا حصول، دشمن کی زبان بندی نظر بد سے حفاظت، قید سے رہائی، دفع بلاء حصول علم لدنی غرضیکہ کسی بھی نیک مقصد و خواہش کے لئے بلا زکات بھی اس کا ورد کرنے والا نامراد نہیں رہتا لہذا چاہیے کہ کسی صاحب مجاز سے اجازت لیکر روزانہ ۱۱۰ مرتبہ بطور وظیفہ نادعلی شریف پڑھا کرے ان شاء اللہ مراد کو پہنچے گا

### نقش مٹمن حرفی نادعلی شریف

یہ نقش اوپر بیان ہوئے تمام تر مقاصد کے لئے جمعرات کے دن بساعت مشتری زعفران سے لکھیں یا دھات پر کندہ کرائیں اور اس کی دوسری جانب نقش سورہ اخلاص یا نقش سورہ نصر کا حرفی بنائیں تو یہ ایک کامل لوح جملہ مقاصد کے لئے تیار ہوگی روزی کا مسئلہ ہو ترقی کا روبر کا یا دشمنوں سے حفاظت کا جادو کی کاٹ کا یا دفع آسیب و شیاطین کا سب میں یکساں کارگر پائینگے اس نقش کو دکان و مکان میں آویزاں کرنا بھی خیر و برکت لاتا ہے عامل اپنے فہم و فراست کو بروئے کار لا کر استعمال کرائے

بسم الله الرحمن الرحيم  
 اللَّهُ صَمَدِي مِنْ عِنْدِكَ مَدَدِي وَعَلَيْكَ مُعْتَمِدِي  
 يَا أَبَا الْغَيْثِ اغْثِنِي وَيَا عَلِيَّ ادِّرْ كُنِي بِمُحَمَّدٍ وَعِثْرَتِهِ الطَّاهِرِينَ

نادعلیا	مظهر	العجائب	تجدہ	عونالك	في النوائب	كل هم و غم	سينجلی
مظهر	العجائب	تجدہ	عونالك	في النوائب	كل هم و غم	سينجلی	بنبوتك
العجائب	تجدہ	عونالك	في النوائب	كل هم و غم	سينجلی	بنبوتك	يارسول
تجدہ	عونالك	في النوائب	كل هم و غم	سينجلی	بنبوتك	يارسول	الله
عونالك	في النوائب	كل هم و غم	سينجلی	بنبوتك	يارسول	الله	وبولايتك
في النوائب	كل هم و غم	سينجلی	بنبوتك	يارسول	الله	وبولايتك	ياعلى
كل هم و غم	سينجلی	بنبوتك	يارسول	الله	وبولايتك	ياعلى	ياعلى
سينجلی	بنبوتك	يارسول	الله	وبولايتك	ياعلى	ياعلى	ياعلى

## اجازت نامہ نادعلی شریف

میں فقیر قادری گدائے چشتی محمد عمران رضوی القادری نادعلی شریف کی اجازت برائے ادائے زکات اور  
 ورد بطور وظیفہ کی-----ساکن-----کو دیتا ہوں اور رب  
 قدیر کی بارگاہ میں دعاء گوہوں کہ وہ آپ کو اس عظیم الشان وظیفے کے فیوض و برکات اور انوار و تجلیات  
 سے مالا مال فرمائے اور حقیقی معنوں میں آپ کو اس امانت کا اہل بنائے

آمین بجاہ النبی الکریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم

## اجازت نامہ نادعلی شریف

میں فقیر قادری گدائے چشتی محمد عمران رضوی القادری نادعلی شریف کی اجازت بطور ورد و وظیفہ  
 کی-----ساکن-----کو دیتا ہوں اور رب قدیر کی بارگاہ  
 میں دعاء گوہوں کہ وہ آپ کو اس عظیم الشان وظیفے کے فیوض و برکات اور انوار و تجلیات سے مالا مال  
 فرمائے اور حقیقی معنوں میں آپ کو اس امانت کا اہل بنائے

آمین بجاہ النبی الکریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم



## میں قرآن میں کہاں ہوں؟

ایک جلیل القدر تابعی اور عرب سردار حنف بن قیس ایک دن بیٹھے ہوئے تھے کہ کسی نے یہ آیت پڑھی  
لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (سورۃ انبیاء) ”ہم نے تمہاری طرف ایسی  
کتاب نازل کی جس میں تمہارا تذکرہ ہے، کیا تم نہیں سمجھتے ہو۔“

وہ چونک پڑے اور کہا کہ ذرا قرآن مجید تولاؤ۔ اس میں، میں اپنا تذکرہ تلاش کروں، اور دیکھوں کہ میں  
کن لوگوں کے ساتھ ہوں، اور کن سے مجھے مشابہت ہے؟

انہوں نے قرآن مجید کھولا، کچھ لوگوں کے پاس سے ان کا گزر ہوا، جن کی تعریف یہ کی گئی تھی  
كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ۖ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ۝ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ  
لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ (الذریٰ) ”رات کے تھوڑے حصے میں سوتے تھے، اور اوقات سحر میں بخشش  
مانگا کرتے تھے، اور ان کے مال میں مانگنے والے اور نہ مانگنے والے (دونوں) کا حق ہوتا تھا۔“  
کچھ اور لوگ نظر آئے جن کا حال یہ تھا:

تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ  
(السجدہ) ”ان کے پہلو پھونوں سے الگ رہتے ہیں (اور) وہ اپنے پروردگار کو خوف اور امید سے  
پکارتے ہیں۔ اور جو (مال) ہم نے ان کو دیا ہے، اس میں سے خرچ کرتے ہیں۔“

کچھ اور لوگ نظر آئے جن کا حال یہ تھا:

وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا (الفرقان) ”اور جو اپنے پروردگار کے آگے سجدہ کر کے اور  
(عجز و ادب سے) کھڑے رہ کر راتیں بسر کرتے ہیں۔“

اور کچھ لوگ نظر آئے جن کا تذکرہ ان الفاظ میں ہے:

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ  
الْمُحْسِنِينَ (ال عمران) ”جو آسودگی اور تنگی میں (اپنا مال خدا کی راہ میں) خرچ کرتے ہیں، اور غصہ  
کو روکتے اور لوگوں کے قصور معاف کرتے ہیں، اور اللہ نیکوکاروں کو دوست رکھتا ہے۔“

اور کچھ لوگ ملے جن کی حالت یہ تھی:

وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ  
(الحشر) ”(اور) دوسروں کو اپنی جانوں سے مقدم رکھتے ہیں خواہ ان کو خود احتیاج ہی ہو، اور جو شخص  
حرص نفس سے بچا لیا گیا تو ایسے ہی لوگ مُراد پانے والے ہوتے ہیں۔“

اور کچھ لوگوں کی زیارت ہوئی جن کے اخلاق یہ تھے:

وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كِبَائرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ (الشوریٰ) ”اور  
جو بڑے بڑے گناہوں اور بے حیائی کی باتوں سے پرہیز کرتے ہیں، اور جب غصہ آتا ہے تو معاف کر  
دیتے ہیں۔“

وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ  
يُنْفِقُونَ (الشوریٰ) ”اور جو اپنے پروردگار کا فرمان قبول کرتے ہیں اور نماز پڑھتے ہیں، اور اپنے کام  
آپس کے مشورہ سے کرتے ہیں اور جو مال ہم نے ان کو عطا فرمایا ہے اس میں سے خرچ کرتے ہیں۔“  
وہ یہاں پہنچ کر ٹھٹک کر رہ گئے، اور کہا: اے اللہ میں اپنے حال سے واقف ہوں، میں تو ان لوگوں میں  
کہیں نظر نہیں آتا!

پھر انہوں نے ایک دوسرا راستہ لیا، اب ان کو کچھ لوگ نظر آئے، جن کا حال یہ تھا:

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ ۝ وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوا آلِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَّجْنُونٍ (سورہ صافات) ”ان کا یہ حال تھا کہ جب ان سے کہا جاتا تھا کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں تو غرور کرتے تھے، اور کہتے تھے، کہ بھلا ہم ایک دیوانہ شاعر کے کہنے سے کہیں اپنے معبودوں کو چھوڑ دینے والے ہیں؟

پھر ان لوگوں کا سامنا ہوا جن کی حالت یہ تھی:

وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ (الزمر) ”اور جب تنہا اللہ کا ذکر کیا جاتا ہے تو جو لوگ آخرت پر ایمان نہیں رکھتے ان کے دل منقبض ہو جاتے ہیں، اور جب اس کے سوا اوروں کا ذکر کیا جاتا ہے تو ان کے چہرے کھل اٹھتے ہیں۔“

کچھ اور لوگوں کے پاس سے گزر رہا جن سے جب پوچھا گیا:

مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ۝ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنَ الْمَصْلِيِّينَ ۝ وَلَمْ نَكُ نُطْعِمُ الْمِسْكِينَ ۝ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ ۝ وَكُنَّا نَكْذِبُ بِيَوْمِ الدِّينِ ۝ حَتَّى أَتَانَا الْيَقِينُ (المدثر) ”کہ تم دوزخ میں کیوں پڑے؟ وہ جواب دیں گے کہ ہم نماز نہیں پڑھتے تھے اور نہ فقیروں کو کھانا کھلاتے تھے اور ہم جھوٹ سچ باتیں بنانے والوں کے ساتھ باتیں بنایا کرتے اور روز جزا کو جھوٹ قرار دیتے تھے، یہاں تک کہ ہمیں اس یقینی چیز سے سابقہ پیش آ گیا۔“

یہاں بھی پہنچ کر وہ تھوڑی دیر کے لئے دم بخود کھڑے رہے۔ پھر کانوں پر ہاتھ رکھ کر کہا: اے اللہ! ان لوگوں سے تیری پناہ! میں ان لوگوں سے بری ہوں۔



اب وہ قرآن مجید کے اوراق کو الٹ رہے تھے، اور اپنا تذکرہ تلاش کر رہے تھے، یہاں تک کہ اس آیت پر جا کر ٹھہرے:

وَاٰخَرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَاٰخَرًا سَيِّئًا عَسَىٰ اللّٰهُ اَنْ يَّتُوبَ عَلَيْهِمْ اِنَّ اللّٰهَ غَفُوْرٌ رَّحِيْمٌ (التوبہ) ”اور کچھ اور لوگ ہیں جن کو اپنے گناہوں کا (صاف) اقرار ہے، انہوں نے اچھے اور برے عملوں کو ملا جلادیا تھا قریب ہے کہ اللہ ان پر مہربانی سے توجہ فرمائے، بے شک اللہ بخشنے والا مہربان ہے۔“

اس موقع پر ان کی زبان سے بے ساختہ نکلا، ہاں ہاں! یہ بے شک میرا حال ہے۔  
(محدث ابو عبد اللہ محمد بن نصر مروزی بغدادی کی کتاب قیام اللیل سے ایک عبرت انگیز قصہ)

سُبْحَانَكَ  
يَا مُجِيبُ الدُّعَاءِ  
يَا مُجِيبُ الدُّعَاءِ

# بسم الله الرحمن الرحيم درود کبریت احمر

از قلم صوفی محمد عمران رضوی قادری

طریقہ زکات و مداومت

اعوذ بالله من الشیطان الرجیم بسم الله الرحمن الرحیم اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى  
آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى كُلِّ مَلَكٍ وَنَبِيٍّ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ أَمَّا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْءًا أَنْ يَقُولَ لَهُ  
كُنْ فَيَكُونُ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا  
الْمَلَائِكَةُ الرَّحَائِيَّةُ الْعُلَوِّيَّةُ خُدَّامُ الْحُرُوفِ الَّتِي فِيهَا أَسْرَارُ الْأُلُوهِيَّةِ أَنْتُمْ تُعُونُونِي وَ  
تُؤَدُّونِي فِي جَمِيعِ حَاجَاتِي وَأَحْوَالِي. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا إِسْرَافِيلُ بِحَقِّ الْف  
السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا جِبْرَائِيلُ بِحَقِّ بَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عِزْرَائِيلُ بِحَقِّ تَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا  
مِكَائِيلُ بِحَقِّ ثَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا كَلْبَائِيلُ بِحَقِّ جِيم السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا تَنْكَفِيلُ بِحَقِّ  
حَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا دَرْدَائِيلُ بِحَقِّ دَال السَّلَامُ  
عَلَيْكُمْ يَا هَرَّاطِيلُ بِحَقِّ ذَال السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مَوَاكِيلُ بِحَقِّ رَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ  
يَا ثَرْفَائِيلُ بِحَقِّ زَا السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا هَمَّوَاكِيلُ بِحَقِّ سِين السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا هَمَّرَائِيلُ  
بِحَقِّ شِين السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

يَا سَمَاعِيْلُ بِحَقِّ فَاءِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ يَا عِزْرَائِيْلُ بِحَقِّ قافِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ  
يَا حَرْوَزَائِيْلُ بِحَقِّ كافِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ يَا طَاطَائِيْلُ بِحَقِّ لامِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ  
يَا رَوْمَائِيْلُ بِحَقِّ ميمِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ يَا حَوْلَائِيْلُ بِحَقِّ نُونِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ يَا رُقَمَائِيْلُ  
بِحَقِّ واوِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ يَا دَوْرِيَائِيْلُ بِحَقِّ هاِ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ يَا سَرَاكِطَائِيْلُ بِحَقِّ يا  
وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

## طریقہ زکات

درو کبریت احمر کی ریاضت مبتدیوں کو لازمی ہے میں اپنے تمام روحانی ممبران کو شروعات میں اس زکات کی ہدایت کرتا ہوں اس کے فوائد بے شمار ہیں اس کا عامل رجعت سے محفوظ رہے گا اور کسی بھی عمل یا نقش کی تاثیر کو بڑھانے کے لئے اوائل میں ایک بار پڑھنا از حد مفید ہے اس کی زکات ادا کرنے سے حروف کے موکل عامل سے مانوس ہو جاتے ہیں روزانہ کے ورد سے یہ فائدہ بھی ہوگا کہ ہر ایک حروف کے موکل کا نام ازبر ہو جائیگا اور یہ بہت ساری جگہوں میں کام دیگا بالخصوص جفری اعمال کی تیاری میں جبکہ آپ کے پاس کتاب ناہو اور فوراً کوئی عمل تیار کرنا ہو واضح رہے کہ حروف تہجی کے موکلین باطنی ہی دراصل ہر قسم کے اعمال و نقوش میں متصرف ہوا کرتے ہیں اگرچہ ان کا نام لکھا یا نا لکھا ہو مثلاً آپ نے کسی عمل یا نقش کے لئے موکل ترکیبی کا استخراج کیا جو کہ کچھ بھی ہو سکتا ہے ملکائیل سقائیل وغیرہ وغیرہ تو ان موکلین کا رابطہ براہ راست حروف تہجی کے موکلین سے ہوتا ہے بلکہ یہ سارے مستخرجہ موکلین خدام اعوان و جن وغیرہ سب کے سب موکلین باطنی کے تابع ہوا کرتے ہیں یہی وجہ ہے کہ صرف ان موکلین حروف تہجی کی تسخیر سے ہی تمام تر بے شمار اعداد موکلین کی تسخیر ہو جاتی ہے

حروفِ تجبی کی زکات اور اس کے موکلین کی تسخیر پر احباب کی خاطر رسالہ ترتیب دی جا چکی ہے فی الوقت درود کبریتِ احمر کی زکات

ابتدائی اسباق والے احباب کے لئے شائع کر رہا ہوں، درود کبریتِ احمر کی زکات سے آپ اس روحانی سفر کے مسافر بن جائینگے بشرطیکہ جملہ لوازمات و شرائطِ عالمین بجا لا کر اپنا روحانی سفر جاری رکھ سکیں، اس کی زکات کا طریقہ یہ ہے کہ جمعرات کو روزہ رکھیں اور دن گزار کر شبِ جمعہ بعد نمازِ عشاء خلوت میں اس درود کو ۲۸ مرتبہ پڑھیں اس عمل میں حصار کی ضرورت نہیں کیوں کہ یہ عمل از قسم حصار بھی ہے پڑھتے وقت خوشبو سلگائے لو بان یا بہترین اگر بتی اپنے کپڑوں کو معطر کرے وقت اور جگہ مقرر رکھیں اس میں زرا بھی فرق نا آنے پائے دورانِ عمل جو کچھ مشاہدہ کرے ہر گز کسی سے نا کہے صرف مجھے اطلاع کرے اس عمل میں کوئی ڈر یا خوف ہر گز نہیں ہوتا بلکہ طبیعت شاد رہتی ہے اور دل نرم ہوتا ہے، ۲۸ دنوں کی زکات ہے بعد ۲۸ دن کے آپ عامل ہو جائینگے اور پھر روزانہ ایک مرتبہ بعد فجر ورد میں رکھیں اور جب بھی کوئی نقش یا طلسم تیار کریں ایک مرتبہ پڑھ کر دم کر دیا کریں تیزی سے اثر ہوگا اور جب کوئی چلہ کھینچے عمل سے قبل روزانہ ایک مرتبہ پڑھ لیا کریں رجعت سے محفوظی کے ساتھ عمل مقبول ہو، روحانی ممبران میں سے جو احباب نئے ہیں وہ اس کی زکات ادا کرنا چاہیں تو ان کو اجازت ہے تیاری سے قبل صرف اطلاع کر دے اور اگر بعد میں اپنی سہولت کے مطابق زکات ادا کرنا ہو تو تب تک روزانہ ایک مرتبہ بعد نماز فجر کے ورد میں رکھے اللہ تعالیٰ اپنے حبیبِ دلوں کے طیبِ مصطفیٰ جانِ رحمت ﷺ کے صدقے مجھے اور آپ سب کو علمِ نافع عطا فرمائے آمین



## خواص و زکات آیت قطب

از قلم صوفی محمد عمران رضوی القادری

بسم الله الرحمن الرحيم

ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُعَاسًا يَغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُبَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ

اس آیت کا نزول جنگ احد کے موقع پر ہوا جب کہ اصحاب رسول ﷺ میدان احد میں سخت حیران و پریشان تھے ٹھیک اسی وقت اللہ تعالیٰ نے صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر احسان فرمایا اور عین شباب جنگ کے وقت ان پر اونگھ طاری فرمادی۔۔۔ فرمایا دوران جنگ اونگھ کا طاری ہونا امن و عافیت کی علامت ہے اور نماز میں شیطانی خلل، سورہ انفال میں اسی اونگھ کا ذکر واقعہ بدر کے تعلق سے آیا رب تعالیٰ کا ارشاد ہوا اذ یغشیم النعاس (انفال-۱۱) جب اس نے تمہیں اونگھ سے گھیر دیا تو اس کی طرف سے چین تھی۔۔۔ ٹھیک اسی طرح جنگ احد کے دن اصحاب رسول ﷺ پر ثم انزل علیکم من بعد غم امنہ النعاس یعنی تحفہ امن و عافیت بن کر نازل ہوا حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں جنگ احد کے دن مجھے اس زور سے نیند آنے لگی کہ میری تلوار کئی بار ہاتھ سے چھوٹ کر زمین پر گر گئی حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں میں رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر تھا جب خوف سخت ہوا تو اللہ

تعالیٰ نے ہم پر نیند طاری فرمادی اس نیند کی وجہ سے ہم میں ہر ایک کی تھوڑی سیلے سے لگتی تھی۔۔۔ لیکن اس کے برعکس منافقین کا گروہ سخت اضطرابی کیفیت سے دوچار رہا۔۔۔ نزول سکینہ و اطمینان کے تعلق سے اس مقام پر تفسیر مظہری میں آیا ہے کہ جو رحمت و سکینہ اصحاب رسول ﷺ پر اس دن نازل ہوا تھا اسی رحمت کا نزول جماعت اولیاء و صوفیاء پر ہوتا ہے اس تفسیر صوفیانہ کے پیش نظر راقم السطور فقیر قادری عرض کرتا ہے یہی وجہ ہے کہ بزرگان دین باطل قوتوں کے سامنے عزم و ہمت کا چٹان بن جاتے ہیں اور ان کے پائے استقامت میں زرہ برابر بھی تزلزل نہیں آتا نا ہی کسی جابر و ظالم سے مرعوب ہوتے ہیں کیوں کہ رب تعالیٰ ان پر وہی سکینہ نازل فرماتا دیتا ہے جو اس نے اپنے حبیب ﷺ کے جانثاروں پر نازل فرمائی تھی۔۔۔ اس قدر تمہید سے آیت مذکورہ بالا کی عظمت و افادیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے باقی دنیائے عملیات میں آیت قطب کا عمل اور اس کا حصار اس قدر مشہور و معروف ہے کہ شاید و باید ہی کوئی ایسا عامل ہوگا جس نے آیت قطب کی زکات ادا نا کی ہو، روحانی اعتبار سے اس آیت کو آیت قطب اس لئے کہا جاتا ہے کیوں کہ اس ایک آیت میں ابجد کے اٹھائیس حروف موجود ہیں جس سے قرآن مقدس کی فصاحت و بلاغت کا بھی پتا چلتا ہے، اس راہ کے مسافر جانتے ہیں کہ آیت قطب ان کے لئے زاد راہ اور توشہء روحانیت ہے غرضیکہ عالمین و سالکین کے لئے آیت قطب کی زکات و ریاضت اور اس پر مداومت از حد ضروری ہے اپنی عادت کے مطابق طول کلامی سے گریز کرتے ہوئے زکات کا طریقہ قلمبند کرتا ہوں

## آیت قطب کی زکات یک روزہ

زکات اس آیت کی ایک دن میں ادا کی جاتی ہے یہ آیت تاثیر کے لحاظ سے جلالی ہے لہذا اس کی زکات و ریاضت بغیر اجازت و ترک حیوانات جلالی جمالی کے کبھی نا کرے ورنہ نقصان کا اندیشہ ہے

جب عامل اس آیت کا بننا ہو اول اجازت اپنے مرشد یا استاد کے حاصل کریں بعدہ ۳ روز یا بہتر ہوگا کہ ۷ روز قبل سے ہی ترک حیوانات بجالائے جب جمعرات کا دن آئے بعد نماز فجر تازہ غسل کرے اور احرام باندھ کر خلوت میں داخل ہو، دو رکعت نفل ادا کرے جس کی ہر رکعت میں بعد فاتحہ کہ ۳ بار آیت قطب یا سورہ اخلاص پڑھے ثواب اس کا پیرانِ پیر سرکارِ غوثِ پاک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح طیبہ کو نذر کرے پھر اجابتِ عمل کی دعاء کرے اور اپنا حصارِ آیۃ الکریسی چہار قل پڑھ کر باندھے اور قراءت شروع کرے ایک نشست میں چاہے تو ۴۲۶ مرتبہ پڑھ کر ختم کرے اول آخر درود تجنا ۷ بار اور اگر اس قدر نا بیٹھ پائیگا تو تعداد دو حصوں میں تقسیم کرے یعنی ۲۱۳ مرتبہ فجر کے بعد پڑھے اور ۲۱۳ مرتبہ ظہر کے بعد پڑھ کر ختم کرے بعد ظہر صرف تعداد مکمل کرنی ہے نفل کی حاجت نہیں اب آپ عامل آیت قطب کے ہو چکے ہیں لیکن اس زکات میں آپ کسی کو اجازت نہیں دے سکتے اگر دینگے تو آپ کا عمل رخصت ہو جائیگا یہ بات بھی نوٹ فرمالیں کہ یہ زکات اگرچہ ایک دن کی سادہ سی معلوم ہوتی ہے لیکن یہ ہے بہت جلالی لہذا اس کے لئے ایسی جگہ کا انتخاب کریں جہاں آپ کو کوئی دورانِ عمل نا دیکھ سکے ورنہ دماغی خلل کا اندیشہ ہے بارہا ایسا ہوتا ہے کہ کوئی آکر بلا وجہ دروازہ پیٹنا شروع کر دیتا ہے اور عامل مارے گھبراہٹ کے خلوت سے باہر آجاتا ہے جس کی وجہ سے نا صرف یہ کہ زکات نامکمل رہتی ہے بلکہ رجعت بھی ہو جاتا ہے یہ سطور ملحوظ رکھیں بہت ساری جگہوں میں کام آئیگی بعد زکات کے روزانہ ۷ مرتبہ آیت قطب کا ورد رکھیں تا کہ عمل قائم رہے اگر ۳ دن لگا تار ناغہ ہو گیا تو عمل ضائع ہو سکتا ہے اب عامل ان امور میں جن کا ذکر آگے آتا ہے، اس آیت سے استفادہ کر سکتا ہے

## حروفِ تہجی کی نسبت سے آیت قطب کے ۲۸ خواص

اس ضمن میں حروفِ تہجی کی نسبت سے اٹھائیس خواص سپردِ قرطاس کرتا ہوں ان میں سے بعض ایسے ہیں کہ آپ کو کہیں نا ملینگے اور اکثر ان میں ایک جدا مضمون چاہتا ہے، میں صرف اشارہ دیکر گذر جاؤنگا باقی عالمین اپنے صوابدید پر کام میں لائیں

- (۱) اس کا عامل کبھی مقروض نہیں ہوگا اور روزی اس کی کشادہ ہوگی
- (۲) اس کی زکات ادا کرنے والا ہر قسم کے جادو، جنات و شیطین، آفات و بلیات سے رہتا ہے
- (۳) یہ چونکہ ایک بہترین حصار بھی ہے لہذا اس کا عامل حصار کا عامل گردانا جائیگا اور کسی بھی مکان و دکان یا فیکٹری کا حصار کر سکے گا
- (۴) جسم میں کہیں بھی درد ہو اس کا عامل محض ایک بار پڑھ کر دم کرے تو آرام ہوگا
- (۵) آسیب زدہ کو اس کا نقش لکھ کر پلائے تو آسیب دفع ہو جائے
- (۶) سحر زدہ کے لئے اس کا پلیدہ بنا کر جلوائیں تو سحر باطل و ناکارہ ہو جائے
- (۷) وبائی امراض سے حفاظت کے لئے لکھ کر دروازے پر آویزاں کرے تو اہل خا رہے
- (۸) اس کا نقش مربع بچے کے گلے میں ڈالیں تو ہر بلاء سے رہے
- (۹) اس کا عامل ہر قسم کے اعمال کی رجعت سے رہتا ہے اس لئے میرا طریقہ ہے مبتدیوں کو اس کی زکات اوائل میں ہی دلواتا ہوں
- (۱۰) حروفِ تہجی کی زکات سے قبل ہمارے یہاں آیت قطب کی زکات ادا کرائی جاتی ہے اس کا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ حروفِ تہجی کی روحانیت عامل سے پہلے ہی آشنا ہوتی ہے اور یہ شناسائی آیت قطب کے وسیلے سے ہوتی ہے لہذا جب عامل حروف کی زکات ادا کرتا ہے مولکین بلا تامل دعوت قبول کرتے ہیں



(۱۱) آیت قطب کا عامل دنیا میں کبھی بھی ذلیل و خوار نہیں ہوتا بلکہ ہمیشہ معزز و محترم رہتا ہے  
(۱۲) حصارِ قطبی جو کہ اسی آیت سے ترتیب دی گئی ہے، عامل اس کے ذریعہ ہر قسم کا حصار کر سکتا ہے مثلاً  
حاضری والے مریض کا حصار کرنا کہ اس پر جن شیطان ہمزاد کی حاضری نا ہو، اسی طرح کسی کے جان کو  
خطرہ ہو یا کسی کا مال نقصان ہونے سے بچانا ہو وغیرہ وغیرہ

(۱۳) دورانِ سفر ۳ بار پڑھ لیں تو چوری اور حادثات سے مکمل حفاظت رہے  
(۱۴) کسی مکان کو کیلنے کے لئے دوانچ لوہے کی کیل پر ۷ مرتبہ حصارِ قطبی دم کرے اور مکان کے کونوں  
میں اوپر کی جانب کلوادے جس قدر کونے ہوں گے اتنے کیل اور ہر کیل پر ۷ مرتبہ دم کرنا ہوگا  
(۱۵) لا علاج مرض کے لئے چینی کے پلیٹ میں آیت قطب زعفران سے لکھیں اور اصلی عرقِ گلاب یا  
آب زمزم سے دھو کر روزانہ مریض کو پلائیں پھر اس آیت کا معجزہ دیکھیں  
(۱۶) دعائے حزب البحر کی زکات یا مداومت سے قبل آیت قطب کی زکات ادا کرنا بہت عمدہ ہے  
(۱۷) کسی بھی عمل یا موکل کی زکات سے قبل تقریباً ۳ ماہ پیشتر آیت قطب کی زکات ادا کی جا چکی ہو اور  
عامل اس کی مداومت کرتا آ رہا ہو تو عمل یا موکل میں رجعت کا مکان کم ہو جاتا ہے  
(۱۸) اگر کسی کو رجعت ہو جائے تو اس آیت کا نقش مثلث ساعتِ قمر میں لکھ کر گلے میں ڈالے اور ۲۱  
مرتبہ پانی پر دم کر کے پلائے

(۱۹) ضدی بچے کے گلے میں ڈالے تو ضد کرنا ترک کر دے  
(۲۰) مرگی زدہ یا مجنون کے کان میں ۷ مرتبہ پڑھ کر پھونکے توفاقہ ہو  
(۲۱) حروفِ صوامت سے جو بندش لگائی جاتی ہے اس کی کاٹ کے لئے اس آیت کا نقش مربع کام میں

لائیں

(۲۲) عداوت کے واسطے آیت قطب کو مفر دکھ کر آگے البغض فلاں بن فلاں علی قلب فلاں بنت فلاں لکھے اور دو قبروں کے درمیان دفن کرے تو ناجائز تعلق کا خاتمہ ہو

(۲۳) دائرہ آیت قطب پر نظر رکھتے ہوئے حروفِ تہجی کی زکات نکالی جائے تو حروف کا ناسوتی عمل جاری ہو

(۲۴) دشمنوں سے حفاظت کے لئے آیت قطب کو اتوار کے دن اول ساعت میں لکھیں اور اپنے دشمنوں کا نام مع والدہ لکھیں، اس کاغذ کو فولڈ کر کے اپنے مکان کی غربی دیوار پر کیل کے ساتھ گاڑ دے تو دشمن خواہ کتنے ہوں کوئی نقصان نہ پہنچا سکے

(۲۵) زبان بندی کے لئے اس کا نقش مثلث لکھے اور نقش کے نیچے بستم بستم بستم زبان فلاں بن فلاں لکھ کر اپنے گھر میں کسی بھاری سامان کے نیچے دبائے

(۲۶) قضائے حاجت کے لئے روزانہ ایک مرتبہ آیت قطب لکھ کر اپنا مقصد لکھے اور پھر یہ لکھے بحق قطب الکونین سید الثقلین سیدنا و مولانا محمد طالہ و اصحابہ و بارک و سلم ۲۸ دنوں میں حاجت پوری ہو لکھے ہوئے کاغذ کو گولی بنا کر دریا میں ڈالے

(۲۷) اگر کوئی اپنے اندر نفاق کا مادہ پائے اور وہ اس بلاء سے چھٹکارہ پانا چاہے اور اخلاص و ایمان کی حلاوت سے سرشار ہونے کا خواہشمند ہو تو صدق دل سے اس آیت کو بعد نماز عصر کے ۱۱ مرتبہ پڑھا کرے ان شاء اللہ ایمان قوی ہوگا اور نفاق زائل

(۲۸) اس آیت کی بڑی زکات جس سے عامل دوسروں کو اجازت دے سکے گا اس کا طریقہ یہ ہے کہ شرائط معلومہ کے ساتھ ۴۰ دنوں تک ۳۶۰ مرتبہ ایک نشست میں پڑھ کر ختم کرے یہ زکات تا عمر باقی رہتی ہے اور مداومت کے ترک سے بھی عمل رخصت نہیں ہوتا جب کہ اول الذکر زکات میں مداومت لازمی ہے اگر لگاتار تین دن ناعمل ہو جائے تو اسے سر نو زکات ادا کرنی ہوگی

## حصار قطبی باموکل

بسم الله الرحمن الرحيم

ثُمَّ انْزَلَ عَلَيْكُمْ يَا مِكَائِيلُ يَا مِكَائِيلُ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نَاعَسًا يَغْشَى طَآءِفَةً  
يَا رَفِئْمَاءِيلُ يَا رَفِئْمَاءِيلُ مِنْكُمْ وَطَآءِفَةً قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ  
غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَاسِرُ طَآءِيلُ يَاسِرُ طَآءِيلُ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ  
مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْشَوْنَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ  
الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا يَا أَمْرَآئِيلُ يَا أَمْرَآئِيلُ هَاهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ  
لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ يَا إِسْرَافِيلُ يَا إِسْرَافِيلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَ  
لِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ يَادْرُ دَآئِيلُ يَادْرُ دَآئِيلُ وَلِيَمَجِّصَ مَا فِي  
قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ أَهْيَا أَهْيَا عَلِيقًا مَلِيقًا تَلِيقًا خَالِقًا فَخْلُوقًا بِحَقِّ  
كَهْيَعَصَ وَبِحَقِّ لُحْمَعَسَقَ وَبِحَقِّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ  
بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

نقش مربع آیت قطب کا یہ ہے

بسم الله الرحمن الرحيم جبرائیل علیہ السلام				قولہ
الحق میکائیل علیہ السلام	۵۵۴۲	۵۵۴۵	۵۵۴۹	۵۵۳۵
	۵۵۴۸	۵۵۳۶	۵۵۴۱	۵۵۴۶
	۵۵۳۷	۵۵۵۱	۵۵۴۳	۵۵۴۰
	۵۵۳۹	۵۵۴۴	۵۵۳۸	۵۵۵۰
۵۵۴۱	۵۵۴۳			۵۵۴۵
۵۵۴۲	۵۵۴۴			۵۵۴۶
۵۵۴۳	۵۵۴۵			۵۵۴۷
۵۵۴۴	۵۵۴۶			۵۵۴۸
۵۵۴۵	۵۵۴۷			۵۵۴۹
۵۵۴۶	۵۵۴۸			۵۵۵۰
۵۵۴۷	۵۵۴۹			۵۵۵۱
۵۵۴۸	۵۵۵۰			۵۵۵۲
۵۵۴۹	۵۵۵۱			۵۵۵۳
۵۵۵۰	۵۵۵۲			۵۵۵۴
۵۵۵۱	۵۵۵۳			۵۵۵۵
۵۵۵۲	۵۵۵۴			۵۵۵۶
۵۵۵۳	۵۵۵۵			۵۵۵۷
۵۵۵۴	۵۵۵۶			۵۵۵۸
۵۵۵۵	۵۵۵۷			۵۵۵۹
۵۵۵۶	۵۵۵۸			۵۵۶۰
۵۵۵۷	۵۵۵۹			۵۵۶۱
۵۵۵۸	۵۵۶۰			۵۵۶۲
۵۵۵۹	۵۵۶۱			۵۵۶۳
۵۵۶۰	۵۵۶۲			۵۵۶۴
۵۵۶۱	۵۵۶۳			۵۵۶۵
۵۵۶۲	۵۵۶۴			۵۵۶۶
۵۵۶۳	۵۵۶۵			۵۵۶۷
۵۵۶۴	۵۵۶۶			۵۵۶۸
۵۵۶۵	۵۵۶۸			۵۵۶۹
۵۵۶۶	۵۵۶۹			۵۵۷۰
۵۵۶۷	۵۵۷۰			۵۵۷۱
۵۵۶۸	۵۵۷۱			۵۵۷۲
۵۵۶۹	۵۵۷۲			۵۵۷۳
۵۵۷۰	۵۵۷۳			۵۵۷۴
۵۵۷۱	۵۵۷۴			۵۵۷۵
۵۵۷۲	۵۵۷۵			۵۵۷۶
۵۵۷۳	۵۵۷۶			۵۵۷۷
۵۵۷۴	۵۵۷۷			۵۵۷۸
۵۵۷۵	۵۵۷۸			۵۵۷۹
۵۵۷۶	۵۵۷۹			۵۵۸۰
۵۵۷۷	۵۵۸۰			۵۵۸۱
۵۵۷۸	۵۵۸۱			۵۵۸۲
۵۵۷۹	۵۵۸۲			۵۵۸۳
۵۵۸۰	۵۵۸۳			۵۵۸۴
۵۵۸۱	۵۵۸۴			۵۵۸۵
۵۵۸۲	۵۵۸۵			۵۵۸۶
۵۵۸۳	۵۵۸۶			۵۵۸۷
۵۵۸۴	۵۵۸۷			۵۵۸۸
۵۵۸۵	۵۵۸۸			۵۵۸۹
۵۵۸۶	۵۵۸۹			۵۵۹۰
۵۵۸۷	۵۵۹۰			۵۵۹۱
۵۵۸۸	۵۵۹۱			۵۵۹۲
۵۵۸۹	۵۵۹۲			۵۵۹۳
۵۵۹۰	۵۵۹۳			۵۵۹۴
۵۵۹۱	۵۵۹۴			۵۵۹۵
۵۵۹۲	۵۵۹۵			۵۵۹۶
۵۵۹۳	۵۵۹۶			۵۵۹۷
۵۵۹۴	۵۵۹۷			۵۵۹۸
۵۵۹۵	۵۵۹۸			۵۵۹۹
۵۵۹۶	۵۵۹۹			۵۶۰۰
۵۵۹۷	۵۶۰۰			۵۶۰۱
۵۵۹۸	۵۶۰۱			۵۶۰۲
۵۵۹۹	۵۶۰۲			۵۶۰۳
۵۶۰۰	۵۶۰۳			۵۶۰۴
۵۶۰۱	۵۶۰۴			۵۶۰۵
۵۶۰۲	۵۶۰۵			۵۶۰۶
۵۶۰۳	۵۶۰۶			۵۶۰۷
۵۶۰۴	۵۶۰۷			۵۶۰۸
۵۶۰۵	۵۶۰۸			۵۶۰۹
۵۶۰۶	۵۶۰۹			۵۶۱۰
۵۶۰۷	۵۶۱۰			۵۶۱۱
۵۶۰۸	۵۶۱۱			۵۶۱۲
۵۶۰۹	۵۶۱۲			۵۶۱۳
۵۶۱۰	۵۶۱۳			۵۶۱۴
۵۶۱۱	۵۶۱۴			۵۶۱۵
۵۶۱۲	۵۶۱۵			۵۶۱۶
۵۶۱۳	۵۶۱۶			۵۶۱۷
۵۶۱۴	۵۶۱۷			۵۶۱۸
۵۶۱۵	۵۶۱۸			۵۶۱۹
۵۶۱۶	۵۶۱۹			۵۶۲۰
۵۶۱۷	۵۶۲۰			۵۶۲۱
۵۶۱۸	۵۶۲۱			۵۶۲۲
۵۶۱۹	۵۶۲۲			۵۶۲۳
۵۶۲۰	۵۶۲۳			۵۶۲۴
۵۶۲۱	۵۶۲۴			۵۶۲۵
۵۶۲۲	۵۶۲۵			۵۶۲۶
۵۶۲۳	۵۶۲۶			۵۶۲۷
۵۶۲۴	۵۶۲۷			۵۶۲۸
۵۶۲۵	۵۶۲۸			۵۶۲۹
۵۶۲۶	۵۶۲۹			۵۶۳۰
۵۶۲۷	۵۶۳۰			۵۶۳۱
۵۶۲۸	۵۶۳۱			۵۶۳۲
۵۶۲۹	۵۶۳۲			۵۶۳۳
۵۶۳۰	۵۶۳۳			۵۶۳۴
۵۶۳۱	۵۶۳۴			۵۶۳۵
۵۶۳۲	۵۶۳۵			۵۶۳۶
۵۶۳۳	۵۶۳۶			۵۶۳۷
۵۶۳۴	۵۶۳۷			۵۶۳۸
۵۶۳۵	۵۶۳۸			۵۶۳۹
۵۶۳۶	۵۶۳۹			۵۶۴۰
۵۶۳۷	۵۶۴۰			۵۶۴۱
۵۶۳۸	۵۶۴۱			۵۶۴۲
۵۶۳۹	۵۶۴۲			۵۶۴۳
۵۶۴۰	۵۶۴۳			۵۶۴۴
۵۶۴۱	۵۶۴۴			۵۶۴۵
۵۶۴۲	۵۶۴۵			۵۶۴۶
۵۶۴۳	۵۶۴۶			۵۶۴۷
۵۶۴۴	۵۶۴۷			۵۶۴۸
۵۶۴۵	۵۶۴۸			۵۶۴۹
۵۶۴۶	۵۶۴۹			۵۶۵۰
۵۶۴۷	۵۶۵۰			۵۶۵۱
۵۶۴۸	۵۶۵۱			۵۶۵۲
۵۶۴۹	۵۶۵۲			۵۶۵۳
۵۶۵۰	۵۶۵۳			۵۶۵۴
۵۶۵۱	۵۶۵۴			۵۶۵۵
۵۶۵۲	۵۶۵۵			۵۶۵۶
۵۶۵۳	۵۶۵۶			۵۶۵۷
۵۶۵۴	۵۶۵۷			۵۶۵۸
۵۶۵۵	۵۶۵۸			۵۶۵۹
۵۶۵۶	۵۶۵۹			۵۶۶۰
۵۶۵۷	۵۶۶۰			۵۶۶۱
۵۶۵۸	۵۶۶۱			۵۶۶۲
۵۶۵۹	۵۶۶۲			۵۶۶۳
۵۶۶۰	۵۶۶۳			۵۶۶۴
۵۶۶۱	۵۶۶۴			۵۶۶۵
۵۶۶۲	۵۶۶۵			۵۶۶۶
۵۶۶۳	۵۶۶۶			۵۶۶۷
۵۶۶۴	۵۶۶۷			۵۶۶۸
۵۶۶۵	۵۶۶۸			۵۶۶۹
۵۶۶۶	۵۶۶۹			۵۶۷۰
۵۶۶۷	۵۶۷۰			۵۶۷۱
۵۶۶۸	۵۶۷۱			۵۶۷۲
۵۶۶۹	۵۶۷۲			۵۶۷۳
۵۶۷۰	۵۶۷۳			۵۶۷۴
۵۶۷۱	۵۶۷۴			۵۶۷۵
۵۶۷۲	۵۶۷۵			۵۶۷۶
۵۶۷۳	۵۶۷۶			۵۶۷۷
۵۶۷۴	۵۶۷۷			۵۶۷۸
۵۶۷۵	۵۶۷۸			۵۶۷۹
۵۶۷۶	۵۶۷۹			۵۶۸۰
۵۶۷۷	۵۶۸۰			۵۶۸۱
۵۶۷۸	۵۶۸۱			۵۶۸۲
۵۶۷۹	۵۶۸۲			۵۶۸۳
۵۶۸۰	۵۶۸۳			۵۶۸۴
۵۶۸۱	۵۶۸۴			۵۶۸۵
۵۶۸۲	۵۶۸۵			۵۶۸۶
۵۶۸۳	۵۶۸۶			۵۶۸۷
۵۶۸۴	۵۶۸۷			۵۶۸۸
۵۶۸۵	۵۶۸۸			۵۶۸۹
۵۶۸۶	۵۶۸۹			۵۶۹۰
۵۶۸۷	۵۶۹۰			۵۶۹۱
۵۶۸۸	۵۶۹۱			۵۶۹۲
۵۶۸۹	۵۶۹۲			۵۶۹۳
۵۶۹۰	۵۶۹۳			۵۶۹۴
۵۶۹۱	۵۶۹۴			۵۶۹۵
۵۶۹۲	۵۶۹۵			۵۶۹۶
۵۶۹۳	۵۶۹۶			۵۶۹۷
۵۶۹۴	۵۶۹۷			۵۶۹۸
۵۶۹۵	۵۶۹۸			۵۶۹۹
۵۶۹۶	۵۶۹۹			۵۷۰۰
۵۶۹۷	۵۷۰۰			۵۷۰۱
۵۶۹۸	۵۷۰۱			۵۷۰۲
۵۶۹۹	۵۷۰۲			۵۷۰۳
۵۷۰۰	۵۷۰۳			۵۷۰۴
۵۷۰۱	۵۷۰۴			۵۷۰۵
۵۷۰۲	۵۷۰۵			۵۷۰۶
۵۷۰۳	۵۷۰۶			۵۷۰۷
۵۷۰۴	۵۷۰۷			۵۷۰۸
۵۷۰۵	۵۷۰۸			۵۷۰۹
۵۷۰۶	۵۷۰۹			۵۷۱۰
۵۷۰۷	۵۷۱۰			۵۷۱۱
۵۷۰۸	۵۷۱۱			۵۷۱۲
۵۷۰۹	۵۷۱۲			۵۷۱۳
۵۷۱۰	۵۷۱۳			۵۷۱۴
۵۷۱۱	۵۷۱۴			۵۷۱۵
۵۷۱۲	۵۷۱۵			۵۷۱۶
۵۷۱۳	۵۷۱۶			۵۷۱۷
۵۷۱۴	۵۷۱۷			۵۷۱۸
۵۷۱۵	۵۷۱۸			۵۷۱۹
۵۷۱۶	۵۷۱۹			۵۷۲۰
۵۷۱۷	۵۷۲۰			۵۷۲۱
۵۷۱۸	۵۷۲۱			۵۷۲۲
۵۷۱۹	۵۷۲۲			۵۷۲۳
۵۷۲۰	۵۷۲۳			۵۷۲۴
۵۷۲۱	۵۷۲۴			۵۷۲۵
۵۷۲۲	۵۷۲۵			۵۷۲۶
۵۷۲۳	۵۷۲۶			۵۷۲۷
۵۷۲۴	۵۷۲۷			۵۷۲۸
۵۷۲۵	۵۷۲۸			۵۷۲۹
۵۷۲۶	۵۷۲۹			۵۷۳۰
۵۷۲۷	۵۷۳۰			۵۷۳۱
۵۷۲۸	۵۷۳۱			۵۷۳۲
۵۷۲۹	۵۷۳۲			۵۷۳۳
۵۷۳۰	۵۷۳۳			۵۷۳۴
۵۷۳۱	۵۷۳۴			۵۷۳۵
۵۷۳۲	۵۷۳۵			۵۷۳۶
۵۷۳۳	۵۷۳۶			۵۷۳۷
۵۷۳۴	۵۷۳۷			۵۷۳۸
۵۷۳۵	۵۷۳۸			۵۷۳۹
۵۷۳۶	۵۷۳۹			۵۷۴۰
۵۷۳۷	۵۷۴۰			۵۷۴۱
۵۷۳۸	۵۷۴۱			۵۷۴۲
۵۷۳۹	۵۷۴۲			۵۷۴۳
۵۷۴۰	۵۷۴۳			۵۷۴۴
۵۷۴۱	۵۷۴۴			۵۷۴۵
۵۷۴۲	۵۷۴۵			۵۷۴۶
۵۷۴۳	۵۷۴۶			۵۷۴۷
۵۷۴۴	۵۷۴۷			۵۷۴۸
۵۷۴۵	۵۷۴۸			۵۷۴۹
۵۷۴۶	۵۷۴۹			۵۷۵۰
۵۷۴۷	۵۷۵۰			۵۷۵۱
۵۷۴۸	۵۷۵۱			۵۷۵۲
۵۷۴۹	۵۷۵۲			۵۷۵۳
۵۷۵۰	۵۷۵۳			۵۷۵۴
۵۷۵۱	۵۷۵۴			۵۷۵۵
۵۷۵۲	۵۷۵۵			۵۷۵۶
۵۷۵۳	۵۷۵۶			۵۷۵۷
۵۷۵۴	۵۷۵۷			۵۷۵۸
۵۷۵۵	۵۷۵۸			۵۷۵۹
۵۷۵۶	۵۷۵۹			۵۷۶۰
۵۷۵۷	۵۷۶۰			۵۷۶۱
۵۷۵۸	۵۷۶۱			۵۷۶۲
۵۷۵۹	۵۷۶۲			۵۷۶۳
۵۷۶۰	۵۷۶۳			۵۷۶۴
۵۷۶۱	۵۷۶۴			۵۷۶۵
۵۷۶۲	۵۷۶۵			۵۷۶۶
۵۷۶۳	۵۷۶۶			۵۷۶۷
۵۷۶۴	۵۷۶۷			۵۷۶۸
۵۷۶۵	۵۷۶۸			۵۷۶۹
۵۷۶۶	۵۷۶۹			۵۷۷۰
۵۷۶۷	۵۷۷۰			۵۷۷۱
۵۷۶۸	۵۷۷۱			۵۷۷۲
۵۷۶۹	۵۷۷۲			۵۷۷۳
۵۷۷۰	۵۷۷۳			۵۷۷۴
۵۷۷۱	۵۷۷۴			۵۷۷۵
۵۷۷۲	۵۷۷۵			۵۷۷۶
۵۷۷۳	۵۷۷۶			۵۷۷۷
۵۷۷۴	۵۷۷۷			۵۷۷۸
۵۷۷۵	۵۷۷۸			۵۷۷۹
۵۷۷۶	۵۷۷۹			۵۷۸۰
۵۷۷۷	۵۷۸۰			۵۷۸۱
۵۷۷۸	۵۷۸۱			۵۷۸۲
۵۷۷۹	۵۷۸۲			۵۷۸۳
۵۷۸۰	۵۷۸۳			۵۷۸۴
۵۷۸۱	۵۷۸۴			۵۷۸۵
۵۷۸۲	۵۷۸۵			۵۷۸۶
۵۷۸۳	۵۷۸۶			۵۷۸۷
۵۷۸۴	۵۷۸۷			۵۷۸۸
۵۷۸۵	۵۷۸۸			۵۷۸۹
۵۷۸۶	۵۷۸۹			۵۷۹۰
۵۷۸۷	۵۷۹۰			۵۷۹۱
۵۷۸۸	۵۷۹۱			۵۷۹۲
۵۷۸۹	۵۷۹۲			۵۷۹۳
۵۷۹۰	۵۷۹۳			۵۷۹۴
۵۷۹۱	۵۷۹۴			۵۷۹۵
۵۷۹۲	۵۷۹۵			۵۷۹۶
۵۷۹۳	۵۷۹۶			۵۷۹۷
۵۷۹۴	۵۷۹۷			۵۷۹۸
۵۷۹۵	۵۷۹۸			۵۷۹۹
۵۷۹۶	۵۷۹۹			۵۸۰۰
۵۷۹۷	۵۸۰۰			۵۸۰۱
۵۷۹۸	۵۸۰۱			۵۸۰۲
۵۷۹۹	۵۸۰۲			۵۸۰۳
۵۸۰۰	۵۸۰۳			۵۸۰۴
۵۸۰۱	۵۸۰۴			۵۸۰۵
۵۸۰۲	۵۸۰۵			۵۸۰۶
۵۸۰۳	۵۸۰۶			۵۸۰۷
۵				

## نقش مثلث آیت قطب کا یہ ہے

بسم الله الرحمن الرحيم  
جبرائیل علیہ السلام

۷۳۹۱	۷۳۸۶	۷۳۹۲
۷۳۹۳	۷۳۹۰	۷۳۸۸
۷۳۸۷	۷۳۹۵	۷۳۸۹

الحق میکانیل علیہ السلام

## چراغ تسخیر دولت

حصول مال و دولت کیلئے ہمارے یہاں سے مختلف الواح و نقوش اور چراغ تیار کر کے دیا جاتا ہے اللہ کے فضل سے طلسمی چراغ و پلیتہ برائے دولت کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی اسی سلسلے کی ایک کڑی یہ چراغ ہے جس کا نام میں نے چراغ تسخیر دولت رکھا یہ چراغ مال و زر روپے پیسے کو کش کرنے میں اثر تمام رکھتا ہے بشرطیکہ آپ کے ساتھ کوئی بندش یا جادو ٹونا یا شیطانی آسیبی اثرات کا دخل نہ ہو ورنہ آپ کو طلسمی چراغ و پلیتہ برائے دولت کی ضرورت پڑے گی اور اگر ان نحوستوں سے پاک ہیں تو اس چراغ سے فائدہ اٹھائیں دن گزرتے دولت میں اضافہ ہوتا چلا جائیگا چراغ کے موکل بہت جلد مانوس ہو جاتے ہیں اور نہایت کریم النفس اور شفقت فرمانے والے ہیں چراغ روشن کرتے ہی لطف و کرم کی بارش ہوگی بے برکتی اپنا سامنہ لیکر دفعہ ہو جائیگی کاروبار میں غیر متوقع طور پر ترقی ہونے لگے گی نوکری پیشہ افراد کی تنخواہ ضرور بڑھ جائیگی کام کی جگہوں میں عزت افزائی ہوگی اس میں گراوٹ اور تنزلی آنا شروع ہو جائیگے۔۔۔ فی الوقت جو آپ کی مالی حیثیت ہوگی اس میں گراوٹ اور تنزلی کبھی نا ہوگی خدا کے فضل سے ہمیشہ ترقی پزیر رہینگے غرض یہ کہ اس چراغ کے روشن کرنے سے دولت کے حصول کے ساتھ ساتھ اس کی حفاظت بھی ہو جاتی ہے۔



## اہل بابل اور کلدانیوں کے سحر

سحر کے معنی لغت میں امر مخفی و پوشیدہ چیز کے ہیں اور علمی اصطلاح میں ایسے عجیب و غریب امور کا نام ہے جن کے وجود میں آنے کے اسباب و علل نظر سے پوشیدہ ہوں۔

امام رازی صاحب کے بقول لفظ سحر اصطلاح شریعت میں ایسے امر کے لئے مخصوص ہے جس کے سبب مخفی ہو اور وہ اصل حقیقت کے خلاف نظر و خیال میں آتے ہیں۔ علماء اہل سنت کی رائے میں سحر واقعی حقیقت ہے اور مضرت رساں بھی ہے۔ حق تعالیٰ نے حکمت اور مصلحت کاملہ کے پیش نظر اس میں اس طرح مضراثرات پیدا کر دیے ہیں جسے دوسری چیزیں مثلاً زہر اور نقصان رسا اودیات میں موجود ہیں۔ یہ بات نہیں کہ سحر جادو بذات خود قدرت الہی سے بے نیاز ہو کر موثر بالذات سمجھنا کفر خالص کفر ہے۔ علامہ عماد الدین ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ فقہائے اسلام نے سحر کے متعلق تصریح کی ہے کہ جن اعمال میں شیاطین اور ارواح خبیثہ اور غیر اللہ سے استعانت طلب کی جائے اور ان کو حاجت رواقراردیکر منتروں کے ذریعہ اس کی تسخیر کی جائے اور ان سے کام لیا جائے تو شرک کے مطرادف ہے اور اس کا عامل کافر ہے اور جب اعمال میں ان کے علاوہ دوسرے طریقے استعمال کریں اور ان سے مخلوق خدا کو نقصان پہونچایا جاوے اور طرح طرح کی مصیبتوں ڈالا جاوے اس قسم کے امور کا مرتکب حرام اور گناہ کبیرا کا مرتکب ہے اور جناب آقائے نامدار سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اشد فرمایا ہے کہ اجتنبو اللہم بقات الشریک با اللہ والسہر (بخاری شریف) ترجمہ مہلک باتوں سے بچو یعنی شرک اور جادو سے۔ علامہ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں کہ نودی نے فرمایا کہ عمل سحر حرام ہے اور بالا جماع گناہ کبیرہ ہے۔ آقائے نامدار سید ابرار احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے سحر کو سات مہلک چیزوں میں شمار کیا ہے۔

سحر بعض صورتوں میں کفر ہے اور بعض صورتوں میں حرام اور بعض صورتوں میں گناہ کبیرہ ہے۔ بہر حال سحر کا سیکھنا اور سکھانا کفر حرام ہے<sup>۱</sup>۔ اہم حفظنا بہت سے جہلاء سحر کے مانند معجزہ سمجھتے ہیں مگر علماءِ صلحائے کرام طرزِ رگانِ دین نے اس خیالِ باطل کو رد کیا اور سحر معجزہ کے فرق کو صاف صاف بیان کیا ہے فقہانے اس کی تشریح کی ہے کہ معجزہ براہِ راست خداوند تعالیٰ کا فعل ہے جو بغیر اسباب کے ایک صادق نبی کی صداقت کے لئے عالم وجود میں آتا ہے اور اس کا کوئی اصل قاعدہ قانون نہیں ہوتا بلکہ جب خدا چاہتا ہے یا اس کا نبی بارگاہِ خدا میں رجوع کرتا ہے تب معجزہ کا ظہور ہوتا ہے۔ سحر اور جادو ایک فن ہے جس کو اس کے مقررہ اصول اور قوانین کی پابندی کے ساتھ استاد فن ساحر اپنے فن کا ہر وقت مظاہرہ کر سکتا ہے گو کہ اس کے اسباب نظروں سے پوشیدہ ہوتے ہیں لیکن اس فن کے واقف کار اس سے واقف ہوتے ہیں۔

اور حقیقت سحر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کے توسل کو چھوڑ کر خفیہ اسباب و علل کے ذریعہ خلافِ عادت افعال عجیبہ پر قدرت کا نام سحر ہے۔ دنیا میں مختلف الانوع و اقسام کے مروجہ لا تعداد طریقہ ہیں خفیہ اسباب کہ جن کے ذریعہ امور خرقِ عدت ظہور میں آتے ہیں۔ کچھ روحانیت سے متعلقہ ہیں۔ جیسے روحانیت کو اکب، ا فلاک اور عناصر کی روحانیت جزئیہ ہیں۔ مثال کے طور پر روحانیتِ امراض یا جنات و شیاطین، یادہ ارواح جو جسم سے الگ ہو چکی ہیں اور اس کو مسخر و تسخیر کر کے ان کو مختلف کاموں میں استعمال کیا جاتا ہے۔ یا، تاثیرات جسمانیہ ہیں جو اپنی مخصوص تراکیب یا مختلف کبویات کے اجتماع یا صورت نوعیہ کے خواص کی بناء پر عمل میں آتی ہیں۔

روحانیت سے مناسبت یا تعلق پیدا کرنے کے مختلف طریقے ہیں۔ کبھی ان کا نام لیکر مقررہ طریقے سے التجا فریاد کی جاتی ہے یا مخصوص صورتیں ترکیب دیکر مخصوص کلام پڑھا جاتا ہے۔ دو طریقوں پر سحر پایا جاتا ہے اول طریقہ کلدانیوں کا ہے اور دوسرا طریقہ اہل بابل کا ہے۔ دوسرے طریقے کا آغاز ہاروت

ماروت سے ہو رہا ہے۔

معتبرہ تاریخوں کے مطالعہ یہ پتہ چلتا ہے کہ کلدانی، سحر کے بڑے ماہر ہوتے تھے اور نمرود کے زمانہ میں علمائے بابل نے چھ طلسم ایسے تیار کئے تھے جو عقل و فہم سے باہر تھے۔

۱۔ کلدانیوں نے تانبے کی بٹ بنائی تھی اس کی خصوصیات یہ تھی کہ جب کوئی چور یا جاسوس شہر چار دیواری میں داخل ہوتا تھا تو یہ بٹ خود بولنے لگتی تھی تو لوگ سمجھ جاتے تھے کہ شہر میں کوئی جاسوس یا چور داخل ہوا ہے اور لوگ اس کی تلاش میں لگ جاتے تھے اور اس کو گرفتار کر لیا جاتا تھا۔

۲۔ ایک عجیب نقارہ تیار کیا تھا اس کی خصوصیات یہ تھی کہ اگر کسی شخص کا مال ورم اور کوئی شے گم ہو جاتی تھی تو وہ شخص نقارہ بجاتا تھا اس سے آواز آتی تھی کہ تمہاری شے فلاں جگہ فلاں کے پاس ہے۔

۳۔ ایک ایسا حوض ترکیب دیا تھا کہ کسی جرن کے موقعہ پر لوگ اس کے کنارے جمع ہو جاتے تھے اور مختلف قسم کے شربت اس میں ڈال دیتے تھے اور جس وقت ان کو ضرورت ہوتی وہی ان کا مطلوبہ شربت اس شخص کو مل جاتا تھا

۴۔ ایک ایسا آئینہ تیار کیا تھا جو غائب کا حال بتاتا تھا کہ فلاں شخص کہا ہے اور کس حال میں ہے۔

۵۔ ایک ایسا تالاب بنایا تھا کہ جس میں مختلف قسم کے مسائل حل کئے جاتے تھے مثلاً کسی ایک چیز کے دو شخص دعویٰ دار ہیں کہ میری ہے دوسرا کہتا ہے کہ میری ہے تو ان دونوں کو تالاب میں اتارا جاتا تھا۔ جو حق ہوتا تھا تو تالاب کا پانی ناف تک آتا اور جو غلط ہوتا تھا وہ شخص اس تالاب میں غرق ہو جاتا تھا۔

۶۔ ایک ایسا درخت نمرود کے محل کے دروازہ کے سامنے لگایا تھا جس کا سایہ آدمیوں کے تعداد کے مطابق گھٹتا اور بڑھتا تھا یہ سب طلسمات نمرود کے دار السلطنت شہر بابل میں موجود تھے۔

فن شہر کے ماہرین کا کہنا ہے کہ یہ سحر کلدانی بہت ہی مشکل ہے اس کے حاصل کرنے میں سخت سے سخت محنت و مشقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اتنا ضرور ہے کہ اس علم کا عامل اپنے علی کمالات سے وہ کمالات اور امور خوارقِ عادات لوگوں کو دکھاتا ہے جن کو عقل و فہم بھی سمجھنے سے قاصر ہیں اس جادو میں تمام

جس مریض کو طبیب مہینوں کے علاج سے صحت یاب نہیں کر پاتا اس جو دو کا جاننے والا لمحوں میں تندرست کر سکتا ہے اس قسم کے سحر بلاشبہ کفر ہے۔ اس سحر کی پندرہ شرطیں ہیں جن میں چند شرطیں یہ ہیں۔ ارواح کو دلوں کے حالات پر مطلع ہونے کا یقین۔ ارواح کے خلاف ذرا بھی بد عقیدگی پیدا ہوگئی تو سارا کام بنا بنایا بگڑ گیا۔ روحانیت کو اکب کی تسخیر میں سب سے پہلا طریقہ عمل تسخیر قمر کا ہے اور تسخیر کے قمر کی دعوت میں جو کلام پڑھا جاتا ہیوہ کفر یہ ہے اس لئے اس کا تحریر کرنا بھی مناسب نہیں ہے۔ کیونکہ اصول اسلام کے خلاف اور توحید کے منافی ہے۔ اہل بابل ہاروت و ماروت کی تعلیم کے مطابق تسخیر روحانیت علویہ سفلیہ جسمانیہ وغیرہ کرتے تھے اور اہل یونان تسخیر روحانیت علویہ پر اکتفا کرتے تھے اس کا خیال تھا کہ روحانیت علویہ کی تسخیر کے بعد روحانیت سفلیہ کی تسخیر کی ضرورت نہیں ہے۔ زمانہ قدیم میں ہندوستان بھی سحر اہل بابل کا رواج تھا متقدمین ہندستانی روحانیت پر زور دیا کرتے تھے سحر کی دوسری قسم جن و شیاطین کو تسخیر کرنے کی ہے یہ پہلی قسم سے سہل اور آسان ہے ہندستان میں سحر کی یہ دوسری قسم بکثرت رائج ہے۔ اس دوسری قسم کے سحر میں بھوانی، ہنومان، کالی بھیروں، لونچاماری اور مختلف دیوی، دیوتاؤں کی وہائیاں دیکر ان کے جائے وقوعہ پر خوشبو جلا کر، دھونی دیکر، بھینٹ چڑھا کر کام لیا جاتا رہا اور کام لیا جا رہا ہے یہ دوسری قسم سحر بھی حرام و کفر ہے۔

تیسری قسم کی سحر کی تسخیر ارواح خبیثہ ہیں اس میں کسی قوی ہیکل قوی الجشہ شخص کی روح کا کلام شیاطین پڑھ کر تسخیر کرتے ہیں اور اپنے تابع کر لیتے ہیں اور ان سے مثل نو کر کے کام لیتے ہیں اس قسم کے سحر میں اکثر عام طور سے ارواح خبیثہ سے ہی کام لیا جاتا ہے اس لئے شرعیہ بھی ممنوع و حرام ہے۔ چوتھی قسم کی سحر یہ ہے کہ اس قسم میں معمول کی قوت واہمہ کو بعض ارواح خبیثہ یا جنات کے ذریعہ خراب کر دی جاتی ہے یعنی معمول کو سامنے کی چیز نظر نہیں آتی، اگر نظر آتی ہو تو لوناک صورت میں دیکھائی دیتی ہے۔



عون کے جادوگروں نے حضرت موسیٰ علیہ السلام کے مقابلہ میں اسی قسم کے سحر سے بنائے ہوئے سانپ چھوڑے تھے اسی قسم کے جادو کو سامری جادو بھی کہا جاتا ہے جو کہ فرعون کا سب سے بڑا جادو گر تھا۔ اس قسم میں ارواح خبیثہ سے مدد لی جاتی ہے اور شیطان کے ناموں کی دہائی دی جاتی ہے اور حد سے زیادہ ان کی تعظیم کی جاتی ہیں۔ یہ بھی کفر ہے۔

پانچوں قسم کی سحر یہ ہے کہ اس میں عجیب و غریب نظارے لوگوں کو دیکھائے جاتے ہیں۔ یوں تو اگر سحر کی قسموں کو بیان کیا جائے تو ایک ضخیم کتاب درکار ہے۔ بس اتنے پر ہی اکتفا کرتا ہوں شائقین عاملین کی معلومات میں اضافہ کیلئے اتنا ہی کافی ہے۔ اس موضوع پر مضامین بہت زیادہ ہیں انشاء اللہ جلد ہی شائع کئے جائیں گے۔



## استخارہ بسم اللہ شریف

### ایک آسان اور مجرب استخارہ

اکثر لوگ آسان اور مجرب استخارہ پوچھتے ہیں ویسے تو بہت سارے آسان استخارے ہیں لیکن یہ استخارہ نہایت آسان اور آزمودہ ہے، جس کسی کو کسی کام میں ہاتھ ڈالنا ہو اور نہیں جانتا کہ اس میں اس کے لئے خیر ہے یا نہیں تو چاہئے کہ دو رکعت نفل بہ نیت استخارہ ادا کرے ہر دو رکعت میں سورۃ الفاتحہ کے بعد ۴۰ بار سورہ اخلاص یعنی قل هو اللہ احد پڑھے بعد سلام پھیرے کے ایک ہزار مرتبہ یا خیر خبرنی پڑھے اول آکر درود شریف ۱۱-۱۱ بار پھر پاک بستر پر بیٹھ کر بائیں ہاتھ سے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی پر کالی سیاہی سے مندرجہ ذیل نقش لکھے اور داہنا ہاتھ اپنے سر کے نیچے رکھ کر سو جائے اور اپنے مقصد کو ذہن میں رکھیں کہ مثلاً فلاں کام میرے لئے کیسا ہے، یا فلاں کام میں میرے لئے کیا حکم ہے انشاء اللہ پہلے روز ہی آپ کو خواب میں جواب مل جائیگا ورنہ تیسرے دن تو ضرور بالضرور مل جاتا ہے بعض اوقات بجائے عالم رویا کے جواب بیداری میں بھی مل جاتی ہے وہ نقش جو ہتھیلی میں لکھی جائیگی یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جبرائیل علیہ السلام

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	اللہ	بسم
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	اللہ

عزائیل علیہ السلام

میکائیل علیہ السلام

جبرائیل علیہ السلام

یا خیر اخبارنی بحق بسم اللہ الرحمن الرحیم





بسم الله الرحمن الرحيم  
اداره روحانی امداد

**Idara Roohani Imdad**

The Spiritual Guidance & Healing

☐ Roohani Membership  
For Full Guidance  
& Amil Course

☐ Roohani Membership  
For Guidance Only

Full Name	:	<input type="text"/>	PHOTOGRAPH
Father Name	:	<input type="text"/>	
Age	:	<input type="text"/>	
Date of Birth	:	<input type="text"/>	
Full Address with pin code	:	<input type="text"/>	
	:	<input type="text"/>	
Mobile number	:	<input type="text"/>	
WhatsApp number	:	<input type="text"/>	
Email id	:	<input type="text"/>	
Educational qualification	:	<input type="text"/>	
Mother tongue	:	<input type="text"/>	

Declaration:-

I \_\_\_\_\_ solemnly and sincerely declare that I have accepted the membership of Idara Roohani Imdad and pledge that I will support and co-operate all the activities of Idara Roohani Imdad.

میں \_\_\_\_\_ سنجیدگی اور اخلاص کے ساتھ ادارہ روحانی امداد کی رکنیت قبول کرتا ہوں اور وعدہ کرتا ہوں کہ ادارہ کے تمام عملی و اشاعتی سرگرمیوں میں بھرپور تعاون کرونگا

(Signature)

Head Office : #12/J, Patwar Bagan Lane, Kolkata(700009), West Bengal, India

Telephone : +91 33 25587502 Mobile : +91 98830 21668

Website: [www.idararoohaniimdad.in](http://www.idararoohaniimdad.in) Email Address: [sufimranrazvee@yahoo.com](mailto:sufimranrazvee@yahoo.com)



# AL AUFAAQ (VOLUME-1)

PUBLISHED BY SUFI MUHAMMAD IMRAN RAZVI AL QUADRI (KOLKATA)



اداره روحانی امداد  
Idara Roohani Imdad

Cell -0091 9883021668

Tell- 0091 33 23607502

Tell-0091 33 25587502

Email : sufiimranrazvee@yahoo.com

<https://www.youtube.com/channel/UCgiD0cc4utSgsVcKIQNQRCg>

[www.idararoohaniimdad.in](http://www.idararoohaniimdad.in)

[www.taweeztalisman.com](http://www.taweeztalisman.com)

Twitter-<https://twitter.com/SUFIIMRANRAZVEE>

Facebook Page <https://www.facebook.com/sufiimranrazvee/>

Facebook-<https://www.facebook.com/sufimohammad.imranrazvee>

**12/J PATWAR BAGAN LANE KOLKATA 700 009**  
**WEST BENGAL (INDIA) TELEPHONE 91 33 25587502**